



**REGOLAMENTO
NAZIONALE DRESSAGE**

SEF-Italia
SCUOLA EQUESTRE DI FORMAZIONE
ITALIA

REVISIONE 2012



REGOLAMENTO DI DRESSAGE

Il presente regolamento stabilisce le regole che disciplinano tutte le manifestazioni di dressage riconosciute dalla Sef-Italia, esso deve essere sempre osservato da tutti i partecipanti alle manifestazioni organizzate dalla Sef-Italia indipendentemente se tesserati alla Sef-Italia o altro Ente.

1. ORGANIZZAZIONE

1.1 L'organizzazione delle manifestazioni e dei corsi di formazione, sono di competenza dell'Ente, di norma entro ogni fine dell'anno verranno raccolte tutte le adesioni di partecipazione alle manifestazioni, in modo tale da redigere il calendario entro gennaio dell'anno entrante. Eventuali corsi e/o concorsi fuori programma devono essere comunque, inviati alla Sef-Italia almeno 15 gg. prima dell'evento, solo dopo essere stati approvati verranno pubblicati sul sito istituzionale.

1.2 Il programma delle manifestazioni deve contenere le seguenti informazioni:

- a) Nel programma saranno specificati i giorni stabiliti delle gare, se previste su campo in erba o in sabbia, dimensioni del campo gara, se indoor o outdoor,
- b) L'ordine di partenza dei concorrenti e il tipo delle riprese,
- c) Premi in palio

1.3 Segreteria del concorso : Sarà a cura del Comitato Organizzatore, redigere le schede delle riprese, il calcolo e stilare le classifiche finali. Inoltre ha il compito di controllare la validità delle autorizzazioni a montare.

1.4 Presidente di giuria e giudici : Durante le manifestazioni di dressage verrà assegnato un giudice unico che potrà avere entrambi i compiti , in sinergia con la segreteria, vigilerà per l'intera manifestazione. Il giudice designato, non potrà essere il proprietario del cavallo in concorso, e tanto meno avere rapporti di parentela con il cavaliere in gara.

1.5 Il presidente di giuria avrà il compito di controllare l'idoneità del campo prova e del campo gara, nello specifico, la disposizione del rettangolo e il posizionamento delle lettere, il terreno sul quale si svolgerà la manifestazione. Osservando in ogni suo aspetto, la sicurezza dello svolgimento della manifestazione

1.6 Assistenza sanitaria: Fino a 10 partecipanti non c'è l'obbligo di garantire la presenza di ambulanza con operatori sanitari. Qualora il numero dei partecipanti superasse i 10 concorrenti sarà necessaria la presenza di un'ambulanza di servizio.

1.7 Servizio di mascalcia : a discrezione del centro ippico ospitante garantire la presenza del maniscalco, qualora non presente sarà comunque reperibile nel tempo max di 30 minuti.

1.8 Assistenti e volontari : il Centro ippico ospitante, si prenderà cura di reclutare "volontari", i quali si metteranno a disposizione per aiutare gli organi della Sef-Italia (segreteria, segretaria per



REGOLAMENTO DI DRESSAGE

giudice, speakers, etc.). Sarà cura del Centro ospitante curare la manutenzione dei campi gara e prova.

1.9 I campi gara, in sabbia o in erba, devono avere le seguenti caratteristiche : “20x40” oppure 20x60, entrambi i campi (gara e prova) devono essere muniti di lettere, posizionate come (nell’allegato 1 del presente regolamento) Per le prove di categoria “Facili, Medie e Difficili” è necessario un campo gara 20x60. La postazione del giudice unico sarà disposta in corrispondenza della lettera “C” del campo gara.

2. ISCRIZIONI AI CONCORSI

2.1 Le iscrizioni potranno essere pagate on line, il ricavato viene versato dalla Sef-Italia integralmente al Comitato organizzatore.

2.2 Il cavaliere minorenni per partecipare alle manifestazioni deve essere assistito dall’istruttore o suo delegato, sia in campo prova che in campo gara.

2.3 Il termine ultimo per l’iscrizione al concorso è di 1 gg prima dell’inizio della manifestazione, non sono ammessi cavalli in gara se non preventivamente iscritti. Eventuali disdette devono essere comunicate entro e non oltre 24h prima della manifestazione, non è previsto il rimborso dell’iscrizione, ma sarà previsto un credito per l’iscrizione successiva. Eventuali prenotazioni di vitto e alloggio e scuderizzazione cavalli, sono a carico del Comitato Organizzatore.

2.4 Quota di iscrizione: a cura della Sef-Italia.

2.5 Il montepremi della manifestazione potrà essere in gadget oppure in denaro, a discrezione della Sef-Italia o del Comitato Organizzatore.

2.6 Per lo svolgimento della manifestazione, i concorrenti partecipanti devono essere minimo 10, mentre per essere valida la categoria, al fine della stesura della classifica ed eventuali premi di qualunque natura, devono essere almeno 2 (due).

2.7 L’ordine di partenza è a cura della segreteria di gara.

3. CAVALLI /PONY Norme Comuni

3.1 Possibilità di montare più cavalli senza alcuna limitazione

3.2 Un cavallo può effettuare in una giornata un massimo di TRE riprese di dressage

3.3 I cavalli dovranno essere in possesso di un qualsiasi documento idoneo all’identificazione del cavallo ed essere in regola con le leggi vigenti



REGOLAMENTO DI DRESSAGE

3.4 Le manifestazioni di dressage, si dividono per categoria:

- RIPRESE ELEMENARI : possono partecipare i cavalieri in possesso minimo della patente di cat. “A Sef-Italia” oppure equivalenti (vedi tabella allegato 2 al presente regolamento)
- RIPRESE FACILI : possono partecipare i cavalieri in possesso minimo della patente di cat. “B Sef-Italia” oppure equivalenti (vedi tabella allegato 2 al presente regolamento)
- RIPRESE MEDIE / DIFFICILI : possono partecipare i cavalieri in possesso minimo della patente di cat. “C Sef-Italia” oppure equivalenti (vedi tabella allegato 2 al presente regolamento)

Al fine di agevolare i concorrenti provenienti da altre Associazioni compresa la F.I.S.E. , ed a al fine di diffondere l’equitazione fine a se stessa: Le riprese utilizzate saranno quelle pubblicate dalla F.I.S.E., reperibili sul relativo sito istituzionale.

4. CAVALIERI

4.1 Un cavaliere può partecipare con lo stesso cavallo a più categorie purchè differenti, oppure partecipare alla stessa categoria ma con un altro cavallo,

4.2 Ogni concorrente ha l’obbligo di esibire in segreteria prima della gara, la propria patente , la quale che deve essere in regola con l’anno in corso, ed equivalente con il tipo di gara iscritto/a

5. TENUTA

5.1 I concorrenti durante le manifestazioni devono indossare la seguente tenuta :

- Giacca nera o scura
- Pantaloni bianchi o altro colore chiaro
- Cap, bombetta o cilindro
- Camicia, polo e cravatta bianca
- Guanti
- Stivali neri o ghette
- Speroni facoltativi, su i pony max lunghezza dello sperone 1,5 cm
- Militari : uniforme prescritta



REGOLAMENTO DI DRESSAGE

- Juniores : In alternativa la divisa del club, felpa del Club, giubbotto del Club, riguardo il Cap: obbligatorio con attacco su tre punti
- E' consentito l'uso della frusta

5.2 Durante la cerimonia di premiazione, per i concorrenti è obbligatorio la tenuta regolamentare.

6. BARDATURA

6.1 Obbligatorio l'uso della sella di tipo inglese

6.2 Per tutte le riprese sono consentite le seguenti imboccature : Filetto semplice, snodato in una o due parti, in metallo o plastica rigida o morso e filetto con barbozzale ricoperto di gomma o cuoio, salvo specifiche indicazioni riportate nelle singole riprese.

6.3 Con il solo filetto è consentito la capezzina inglese, la capezzina incrociata o la capezzina Hannover

6.4 Non sono consentiti durante le manifestazioni i seguenti mezzi ausiliari : La martingala a forchetta, redini di ritorno, stinchiere, paraglomi, fasce, rosette, ogni tipo di paraocchi

6.5 Sono consentite : La cuffia qualora si ritiene opportuno. Fino alla ripresa E100 è consentito l'uso della redine fissa o martingala fissa, partente dal sottopancia e connessa unicamente alla capezzina attraverso un piccolo gancio da panico.

6.6 Sponsorizzazioni : a cura della Sef-Italia.

7. SVOLGIMENTO DELLE RIPRESE

7.1 Ogni cavaliere ha la facoltà di richiedere la lettura della ripresa, previa autorizzazione del giudice, il lettore potrà posizionarsi alla lettera E oppure B del capo gara

7.2 La ripresa ha inizio con l'entrata in campo dalla lettere A, e termina alla fine di ogni ripesa, solo dopo il saluto. Il cavaliere deve uscire dal campo al passo

7.3 Sono consentiti 60" dal suono della campana per l'ingresso in campo, pena l'eliminazione dalla classifica, comunque se il concorrente lo gradisce ha diritto di effettuare la prova per esercizio.

7.4 Il concorrente deve attenersi all'orario prefissato sull'ordine di partenza per fare ingresso in capo gara, se non si presenta entro 60" sarà considerato non partito.



REGOLAMENTO DI DRESSAGE

8. ERRORI DI PERCORSO :

8.1 Viene considerato errore di percorso (con il suono della campana) quando: un concorrente non segue l'esatta direzione prevista sulla ripresa, qualora l'errore non preclude la direzione della ripresa, il giudice segnalerà sulla scheda l'errore di movimento.

8.2 Quando un concorrente non si attiene a quanto richiesto dalla ripresa (esempio batte la sella là dove non è prescritto)

8.3 Penalizzazioni : Ogni errore di percorso sarà segnalato sulla scheda di valutazione con il seguente criterio:

- Primo errore -2 punti
- Secondo errore -4 punti
- Terzo errore -8 punti
- Quarto errore – eliminazione (il concorrente a facoltà di completare la ripresa)

8.4 Ogni resistenza da parte del cavallo e la conseguente prosecuzione della ripresa, comporta l'eliminazione (il concorrente ha facoltà di completare la prova)

8.5 In caso di caduta del cavaliere o del cavallo, questi non sarà eliminato, potrà riprendere la prova là dove si è interrotta.

8.6 L'uscita del cavallo dal campo gara con tutti e quattro gli arti, durante la prova, è considerato eliminato. (il concorrente ha facoltà di completare la prova)

8.7 Per il rispetto di tutti non sono ammessi aiuti di compiacenza escluso quanto citato al punto 7.1 del precedente punto

8.8 Il saluto potrà essere eseguito indifferentemente levandosi il cap oppure semplicemente chinando la testa con il braccio destro disteso lungo il corpo.

9. VALUTAZIONE DEI CONCORRENTI

9.1 La scheda del Giudice, dopo esserne stata compilata e controllata la classifica, a premiazione avvenuta, potrà consegnarla ai rispettivi concorrenti. I quali possono chiedere informazioni su quanto commentato dal Giudice



REGOLAMENTO DI DRESSAGE

9.2 Punteggio : ogni figura comporta un punteggio da 0 a 10 , secondo la seguente valutazione:

- 10 - eccellente
- 9 - molto bene
- 8 - bene
- 7 - abbastanza bene
- 6 - soddisfacente
- 5 - sufficiente
- 4 - insufficiente
- 3 - abbastanza male
- 2 - male
- 1 - molto male
- 0 - non eseguito

9.3 Voti d'insieme : vengono assegnati al termine della ripresa, nel seguente modo :

- Andatura
- Impulso
- Sottomissione
- Assetto del cavaliere

9.4 Classifica : Dopo ogni categoria, la segreteria provvederà a fare i calcoli di ogni singolo concorrente, sommando i punteggi e moltiplicando i relativi coefficienti, in caso di ex-aequo, si procederà al sorteggio. Il vincitore è colui che ha totalizzato più punti.

9.5 E' proibita ogni crudeltà prima e durante ogni prova, in qualsiasi luogo, in qualsiasi momento.

9.6 Qualora si verificasse la partecipazione di un cavallo e o un cavaliere non in regola con le norme vigenti (inteso con il libretto del cavallo e/o patente valida per montare) sarà eliminato.



REGOLAMENTO DI DRESSAGE

9.7 DOPING : Non sono ammesse alcune sostanze costituenti Doping, qualora venisse debitamente constatato dal veterinario o da analisi di laboratorio comporta la squalifica dalla manifestazione e radiazione dagli elenchi della Sef-Italia.

TECNICA DEL DRESSAGE

Il dressage ha per scopo lo sviluppo armonioso dell'organismo e dei mezzi del cavallo. Conseguentemente rende il cavallo calmo, morbido, sciolto, flessibile e fiducioso, attento e perspicace, realizzando un'intesa con il cavaliere.

Queste qualità si manifestano attraverso:

- La franchezza e la regolarità delle andature
- L'armonia, la leggerezza e la facilità dei movimenti
- La leggerezza dell'anteriore e l'impegno dei posteriori, origine di un impulso sempre pronto
- La sottomissione all'imboccatura senza alcuna tensione e resistenza, cioè in totale decontrazione

Il cavallo dà così l'impressione di lavorare di sua iniziativa, fiducioso e attento, si affida generosamente alle richieste del suo cavaliere, rimanendo diritto durante tutti i movimenti in linea retta e adattando la sua incurvatura alla curvatura delle altre linee.

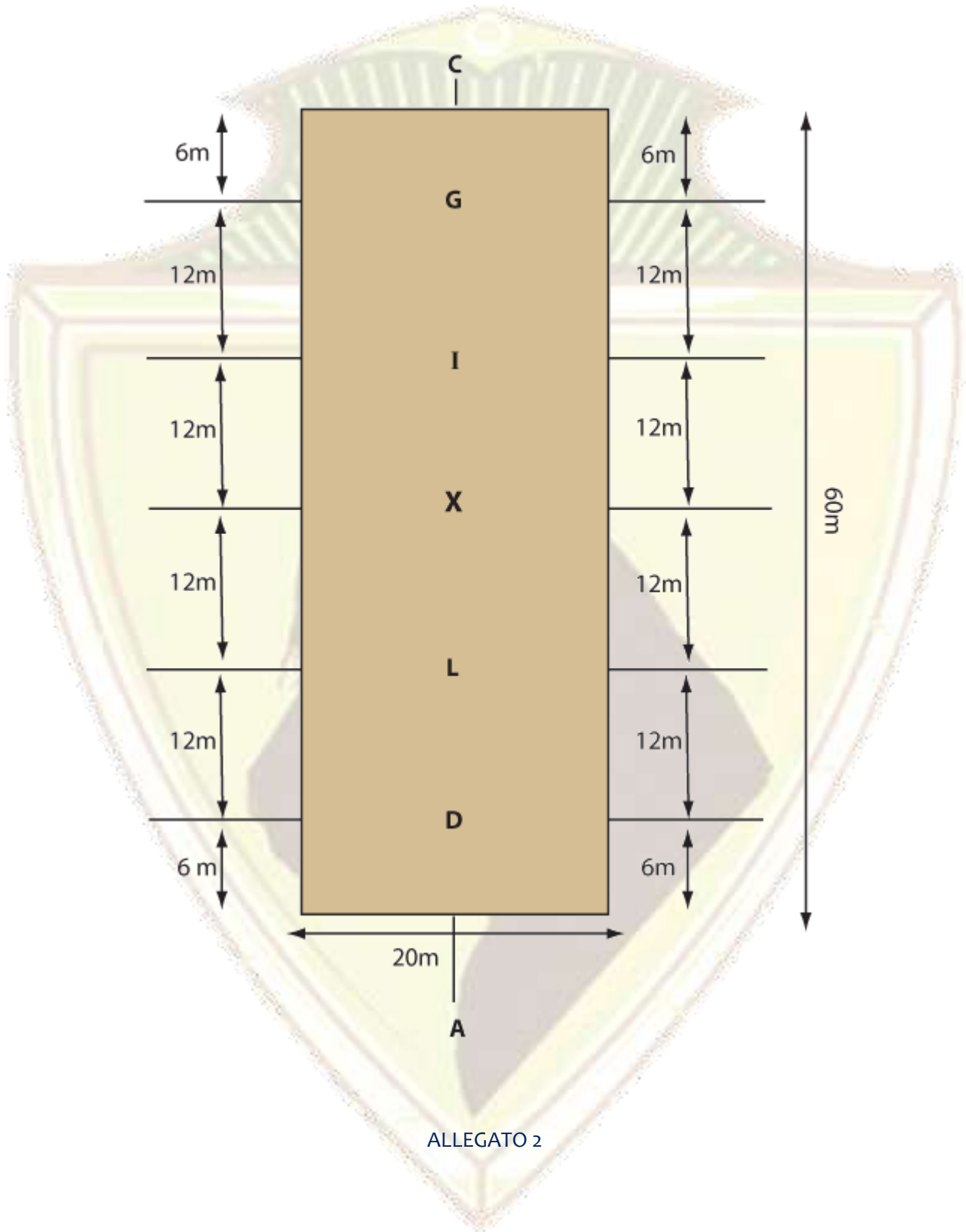
Per meglio capire quali sono le andature del cavallo, come il cavaliere attraverso gli aiuti, deve eseguire una ripresa di cui al punto 3.4, attraverso un costante e paziente allenamento di entrambi (binomio); si consiglia di approfondire l'argomento attraverso i seguenti libri, link specializzati di settore :

- L'equitazione e i suoi segreti – Autore Dr. Piero Acquaro
- Prima parte del regolamento FISE – Tecnica del dressage
- Regolamento FEI – english
- Un Manuale per cavalieri – Autore Dr. Enzo Truppa
- Dressage : Autrice Belvan Challan



REGOLAMENTO DI DRESSAGE

ALLEGATO 1 – Campo gara 20x60





REGOLAMENTO DI DRESSAGE

TABELLA EQUIPARATIVA DELLE AUTORIZZAZIONI A MONTARE

	SEF	<u>ENDAS</u>	<u>LIBERTAS</u>	<u>FISE</u>	<u>ENGEA</u>	<u>LISE</u>	<u>ANTE</u>
<u>Categorie elementari</u>	A	<u>A</u>	<u>A</u>	<u>A / B</u>	1° GRADO	<u>3^ CATEGORIA</u>	<u>A2</u>
<u>Categorie facili</u>	B	<u>B</u>	<u>B</u>	<u>B</u>	<u>2° GRADO</u>	<u>2^ CATEGORIA</u>	<u>A2</u>
<u>Categorie medie / difficili</u>	C	<u>B / C</u>	<u>B / C</u>	<u>B / 1°G</u>	<u>3° GRADO</u>	<u>2^ / 1^ CATEGORIA</u>	<u>A3</u>