



SEF-ITALIA

SCUOLA DI FORMAZIONE

Regolamento Nazionale Western Dressage

Aggiornato febbraio 2014

FINALITÀ ed OBIETTIVI

La finalità del WD è di sviluppare la collaborazione fra un cavallo atleta e il suo cavaliere , in uno stato di armonia e piacere di lavorare insieme .

Un metodo di addestramento progressivo (rif. Scala del Training FEI) dà origine ad un cavallo fisicamente forte, equilibrato, elastico e flessibile .

Questo cavallo dimostrerà anche tranquillità, fiducia, attenzione e piacere nello svolgimento del suo lavoro .

Un cavallo da WD:

- a) raggiungerà questi obiettivi attraverso un percorso di addestramento proprio del Dressage Classico che enfatizza leggerezza ed armonia con il proprio cavaliere;
- b) dimostra falcate fluide, libere e comode. Le andature sono libere, regolari nella cadenza e nel ritmo, energiche;
- c) mostra equilibrio, la testa e il collo sono portati in modo naturale e rilassato, senza tensioni o forzature.
- d) impegna i posteriori, usa liberamente la schiena e alleggerisce gli anteriori. Queste caratteristiche di movimento dovranno essere sempre più evidenti ed incrementate con la progressione dell'addestramento;
- e) deve " portarsi " ed essere in grado di muoversi in rettilineo o morbida flessione su un raggio di curva. La leggerezza e l'armonia devono essere il sigillo di garanzia di un cavallo da WD , che accetta con piacevolezza un contatto leggero e costante con l'imboccatura senza tensioni o resistenze.
- f) deve dare l'impressione di muoversi per sua volontà ed essere un tutt'uno con il suo cavaliere!

PARTECIPAZIONE alle GARE

Le gare di WD sono aperte a QUALSIASI cavaliere (in possesso di autorizzazione a montare SEF e di livello adeguato alla categoria) e a QUALSIASI cavallo o pony di QUALSIASI razza o origine .

Le categorie sono quelle previste dalla Western Dressage Association of America e la loro fedele traduzione sarà pubblicata e reperibile .

Ogni Livello prevede quattro diversi test, oltre alla possibilità di un free style .

INTRODUCTORY Test 1,2,3,4 (pat . SEF A)

BASIC LEVEL Test 1,2,3,4 (pat. SEF B)

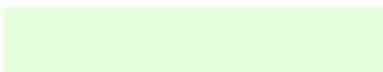
LEVEL 1 Test 1,2,3,4 (pat. SEF C)

LEVEL 2 Test 1,2,3,4 (pat. SEF C)

LEVEL 3 Test 1,2,3,4 (pat. SEF C)

Lo stesso cavallo può essere montato da più cavalieri per un massimo di 4 percorsi anche distribuiti su categorie diverse .

La bardatura del cavallo e la divisa del cavaliere devono essere conformi al proprio stile di monta (inglese / western) .



MONTA WESTERN

È obbligatorio l'uso di una sella di tipo western .

Si possono usare :

- morso
- filetto
- bosal
- bitless

È possibile montare ad una mano o a due mani purché non si cambi impostazione nel corso dell'esecuzione del Test .

Non sono ammessi abbassa testa di alcun tipo, redini di ritorno, martingale o alcuno strumento che inibisca o limiti la libertà di movimento del cavallo .

Abbigliamento:

- Cappello Western (CAP per minorenni);
- Camicia a maniche lunghe (polsi e collo allacciati). La camicia a maniche corte può essere indossata solo a seguito di richiesta ed accettazione da parte del giudice.
- Jeans o chaps lunghi;
- Stivali;
- Speroni (ammessi ma non obbligatori);

MONTA INGLESE

- Sella inglese di colore nero / marrone;
- Tutti i tipi di filetto;
- Briglia (morso e filetto) solo nelle categorie LEVEL 2 e 3;
- Bitless;
- È obbligatorio montare a due mani;
- Non sono ammessi abbassa testa di alcun tipo, redini di ritorno, martingale o alcuno strumento che inibisca o limiti la libertà di movimento del cavallo;
- Sono ammessi ma non obbligatori :
 - Speroni di lunghezza non superiore a 2,5 cm;
 - Frusta (lunga o corta).

Abbigliamento:

- CAP (mezza tuba solo per maggiorenni);
- Camicia o polo a maniche lunghe (corte da concordare in giuria) di colore bianco;
- Giacca di colore scuro (non obbligatoria) , accessoriata da plastron;
- Pantaloni da equitazione di colore bianco o beige;
- Stivali o ghette di colore scuro;
- I capelli lunghi devono essere raccolti.

Per tutti è possibile sostituire la camicia o polo con maglietta / felpa / giubbino con i colori del circolo di appartenenza.

SVOLGIMENTO di un TEST

- I cavalieri under 14 possono richiedere autorizzazione al Giudice che la Ripresa venga chiamata, nel qual caso il lettore potrà posizionarsi all'esterno del campo in corrispondenza delle lettere E o B
- La Ripresa ha inizio con l'entrata in campo dalla lettera A e si ritiene conclusa solo dopo il saluto finale .

Il cavaliere deve uscire dal campo al passo a redini lunghe .

- Sono consentiti 60 secondi dal suono della campanella per l'ingresso in campo .

ERRORI di PERCORSO

- Gli errori di percorso vengono segnalati dal suono della campanella (il cavaliere si deve avvicinare alla giuria per avere indicazioni circa la prosecuzione del lavoro);
- È considerato errore di percorso quando un concorrente non segue l'esatta direzione prevista dalla Ripresa. Qualora l'errore di figura o movimento NON preclude la direzione della Ripresa, il Giudice valuterà negativamente il movimento o la non esecuzione dello stesso.

Penalizzazione:

- primo errore -2 punti
- secondo errore -4 punti
- terzo errore -8 punti
- quarto errore eliminazione .
- In caso di caduta il cavaliere NON sarà eliminato ma potrà riprendere la prova dove si era interrotta o dal movimento precedente (già giudicato).
- Il saluto potrà essere eseguito indifferentemente da uomini e donne chinando la testa e distendendo il braccio destro lungo il corpo, senza obbligo per gli uomini di levare il copricapo .

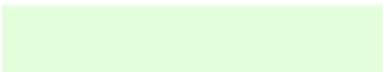
PUNTEGGIO

Ogni figura comporta un punteggio secondo la seguente valutazione:

- 10 = eccellente
- 9 = molto bene
- 8 = bene
- 7 = abbastanza bene
- 6 = soddisfacente
- 5 = sufficiente
- 4 = insufficiente
- 3 = abbastanza male
- 2 = male
- 1 = molto male
- 0 = non eseguito

MOTIVI di ELIMINAZIONE

- a) Mancata presentazione alla giuria;
- b) Uso di equipaggiamento non consentito o abbigliamento non idoneo;
- c) Aiuti di compiacenza;
- d) Dopo il terzo errore;
- e) Uso eccessivo degli aiuti di voce (consentiti solo se molto discreti);
- f) Entrata in campo oltre il tempo consentito (60 sec.);
- g) Cavallo che esce con i 4 arti dal campo gara;
- h) Entrata in campo con protezioni o fasce da lavoro (consentite in campo prova);
- i) Qualsiasi crudeltà, compreso un uso eccessivo e scorretto degli speroni;
- j) Difesa che si protragga oltre 20 secondi;
- k) Presenza di ferite evidenti o sanguinanti;
- l) Evidente zoppia;
- m) Qualsiasi comportamento offensivo o maleducato.



CARATTERISTICHE del CAMPO GARA

I Campi Gara devono corrispondere alle misure regolamentari :

- 1) 20m X 40m
- 2) 20m X 60m

Il fondo deve essere idoneo, in sabbia o erba.

Il campo deve essere corredato delle lettere prescritte, poste fra loro a distanza regolamentare .

Su ogni Test sarà indicata la possibilità di essere eseguito su campo 20x40 o la necessità del 20x60.

Qualsiasi deroga è a discrezione del Giudice .

La postazione del Giudice unico sarà in corrispondenza della lettera C.

II GIUDICE

Il Giudice deve essere riconosciuto da Sef Italia, essere iscritto all'albo "Giudici Dressage / Obidience" ed essere a conoscenza degli obiettivi del Western Dressage .

CONTESTAZIONI

Qualsiasi contestazione da parte di un concorrente regolarmente iscritto alla Categoria deve avvenire in forma scritta, indirizzata al Presidente di Giuria, entro un'ora dall'ufficializzazione della classifica .

La Western Dressage of Italy si riserva di apporre modifiche al Regolamento previa pubblicazione .

