

PERFORMING SHOW

FORMULA PROMOZIONALE 2018

Tra le varie discipline proposte all'interno dell'ambito formativo equestre di SEF Italia, quest'anno vi proponiamo in via promozionale il Performing Show. Si tratta di una disciplina sperimentale che vuole unire le basi del Dressage ad una più libera e fantasiosa espressione artistica che trae spunto dai più tradizionali caroselli ma che apre i battenti anche ad adulti e cavalli. Si tratta in sostanza di una coreografia equestre, dove i binomi si presentano in costume a tema ed eseguono all'interno di un'arena di dressage delle coreografie accompagnata da musica ed eseguita da una squadra composta di 2 (show a coppia) o da una squadra (show a squadra) composta da 4 fino ad un massimo di 8 elementi.

Con il Performing Show, ciò che viene in primo luogo esaltato è lo spirito di squadra dato che gli elementi si devono coordinare tra loro esattamente come in un balletto, ma a differenza dei Giochi il Linea, sviluppa la competitività non attraverso un forte dinamismo, bensì con la precisione. A vincere infatti non è la squadra che fa "meglio e più in fretta" ma quella che segue meglio la coreografia, che ha più curato i costumi, che trasmette la maggiore armonia tra gli elementi.

Possono partecipare ai performing shows tutti i tesserati per l'anno in corso dall'età di 6 anni e patenti annuali (A-A1-B-C-D).

Possono partecipare sia pony che cavalli, l'importante è che i pony effettuino la loro parte di show prima o dopo la parte rappresentata dai cavalli.

CATEGORIE

Show a coppia: composte da 2 binomi dall'età di 6 anni e patenti annuali (A-A1-B-C-D), coppia di pony o coppia di cavalli. Non sono ammesse coppie formate da pony e cavallo.

Show a squadra: da un minimo di 4 a un massimo di 8 binomi dall'età di 6 anni e patenti annuali (A-A1-B-C-D), ma come sopra citato in caso di cavalli e pony dovranno effettuare la performance in due momenti separati dello show.

SVOLGIMENTO

Prima parte, presentazione con sfilata a piedi dei cavalieri o amazzoni facenti parte delle squadre o dei binomi con presentazione del gruppo da parte del capogruppo o dall'istruttore dei componenti della squadra. Essi dovranno presentare alla giuria i componenti della loro squadra specificando il nome del gruppo e il loro tema. Durante la presentazione è possibile, solo per il capogruppo effettuare la presentazione accompagnato dal proprio cavallo tenuto a mano per presentare alla giuria eventuale preparazione/ costumi del tema dalla squadra.

Seconda parte, svolgimento del Performing Show. Durata massima di 4 minuti per le coppie e 5 minuti per le squadre. Il tempo verrà calcolato dall'alt e saluto iniziale fino all'alt e saluto finale. Si fa riferimento al

regolamento Nazionale di Dressage. Tenuta: prova in costume, travestimento libero ma con l'obbligo del casco con attacco a 3 punti, stivali o stivaletti da equitazione. È prevista la prova della musica, in formato CD o in altri formati concordati con il comitato organizzatore. La musica della prova dovrà consegnata dall'istruttore o capogruppo all'arrivo in segreteria almeno 30 minuti prima dell'inizio della gara. Si possono utilizzare anche brani cantati. Un responsabile per ogni squadra dovrà collaborare con la postazione tecnica durante lo svolgimento della prova.

La performance verrà effettuata in un'arena 20x40 con fondo in sabbia.

PREMIAZIONE

Premio di partecipazione a tutti i binomi di ogni squadra.

Coppa o targa per la coppia e per il gruppo vincitore.

COSTI ISCRIZIONE

Show a coppie: 25 euro

Show a squadre: 10 euro a binomio

Schema di valutazione:

MOVIMENTI

NOTE TECNICHE	COEFFICIENTE
Passo	1
Alt	1
Trotto	1
Galoppo	1
Saluto	1

PUNTI DI INSIEME

NOTE TECNICHE	COEFFICIENTE
Distanza e allineamento	2
Impulso	2
Sottomissione	2
Armonia di squadra	2
Coreografia	3
Tenuta e toelettatura	2
Adattamento musicale	2