



Regolamento

Scuola di Cavalleria Storica

Parlare oggi, di Cavalli e Cavalieri nella storia e soprattutto parlare di Cavalieri Medioevali, ci rievoca nei nostri pensieri immagini stereotipate d'uomini senza timore, con scintillanti armature che vanno in giro per il mondo alla difesa dei più deboli. Nella realtà i cavalieri erano una sorta di ceto sociale elevato al quale difficilmente si poteva accedere, se non per trasmissione da padre in figlio, mediante il quale, il padre, già cavaliere, investiva il proprio figlio, che prometteva di seguire un codice cavalleresco di tutto rispetto. L'investitura, poteva, nei casi maggiori, essere celebrata in chiesa davanti alle alte cariche sacerdotali o davanti alle più alte cariche nobiliari, con cerimonie diverse l'una dall'altra, in base all'Ordine Cavalleresco di appartenenza. Usanza abituale nei vari ordini, era quella di "Investire" il Cavaliere, ossia dare la nomina e di apporre sulle spalle come "vestimento" un mantello, con le effigie della propria casata o dell'Ordine di appartenenza. Al corredo del Cavaliere, bisognava aggiungere la spada, che solitamente veniva regalata dal "Padrino" della cerimonia (il termine padrino non è molto appropriato, ma la funzione era quella), e dagli speroni, simbolo di colui che va a cavallo. Alla cerimonia di Investitura, precedeva, solitamente, un periodo di preghiera, chiamata "Veglia D'Armi", durante la quale, il postulante, veniva lasciato solo in Chiesa davanti a Dio.

La Cavalleria Storica, oggi è un settore in piena evoluzione, sia per quanto riguarda il numero di rievocazioni, sia per quanto riguarda il semplice studio dei vari periodi storici. A ben vedere i gruppi che si prodigano nel rievocare, non curano i dettagli. Quello che propone la Sef-Italia, sono dei corsi per creare gruppi di rievocatori, che sappiano cosa sia realmente il periodo storico di riferimento e come veniva gestito il cavallo, sia in battaglia che nella vita di tutti i giorni. Si apprenderanno le tecniche di combattimento a cavallo e a terra, utilizzando diverse armi tipiche del tempo. Si imparerà a modificare la propria posizione in sella e ad addestrare i cavalli ad affrontare le situazioni diverse da torneo, da combattimento e da giostre.

I livelli preparatori, sono quattro, ognuno dei quali darà all'allievo la possibilità di partecipare a degli spettacoli seguendo le varie mansioni in base al livello ottenuto.

- 1) Operatore Base di Cavalleria Storica**
- 2) Tecnico di Cavalleria Storica di 1° livello**
- 3) Tecnico di Cavalleria Storica di 2° livello**
- 4) Maestro di Cavalleria Storica**

Operatore Base di Cavalleria Storica

I corsi di formazione per Operatore Base di Equitazione Storica sono organizzati, secondo le esigenze territoriali, dalla Commissione Tecnica Naz.le. Eventuali richieste per offrire la disponibilità dei propri Centri Ippici per ospitare i suddetti corsi, dovranno pervenire di norma entro il 15 ottobre di ogni anno, per la redazione del Calendario dell'anno successivo. Eccezionalmente, una specifica richiesta potrà pervenire almeno 60 gg. prima dell'inizio del corso. I corsi dovranno essere organizzati presso impianti dotati delle strutture ed attrezzature adeguate.

SCOPO DEL CORSO

Dare ai candidati Operatori di Base, una guida sicura in tema di tecnica equestre storica elementare di base, di conoscenza del mondo del cavallo e del suo utilizzo nei periodi storici, pratica professionale nel settore specifico della cavalleria storica e conoscenza del concetto di Cavalleria inteso anche come virtù morale. L'allievo imparerà, inoltre, i concetti della guerra, la gestione del cavallo in combattimento, la posizione in sella, i primi rudimenti dell'utilizzo della spada sia in sella che a terra. "La Giostra." Lo schieramento a terra in una parata/sfilata storica.

INQUADRAMENTO

- Un direttore di corso;
- Un Maestro di Cavalleria Storica

COMPETENZE AL RAGGIUNGIMENTO DELLA MAGGIORE ETÀ:

- Gestire il cavallo scosso durante uno spettacolo;
- Scegliere il tipo di arma da passare al cavaliere durante uno spettacolo;
- Partecipare agli spettacoli come figurante nel ruolo di Scudiero/Servente;
- Partecipare agli spettacoli solo nella parte riguardanti i giochi storici;
- Gestire un cavallo nei vari periodi storici.

REQUISITI PER L'AMMISSIONE AI CORSI:

- Titolo di Scuola Media Inferiore
- Età minima di 16 anni;
- Essere in possesso di brevetto/patente S.E.F. Italia - C.N.S.Libertas valido per l'anno in corso
- Domanda di iscrizione al corso;
- Essere in regola con il versamento di iscrizione al corso.

PER L'ISCRIZIONE AI CORSI PER OPERATORE DI BASE DI EQUITAZIONE STORICA IL CANDIDATO DOVRÀ PRESENTARE LA SEGUENTE DOCUMENTAZIONE:

- Domanda di iscrizione in carta libera;
- Certificato di sana e robusta costituzione non agonistica.

AL FINE DEL MANTENIMENTO DEL TITOLO, DOVRÀ:

- rinnovare annualmente il proprio brevetto;
- ogni due anni, partecipare ad almeno uno "stage di mantenimento".

MATERIE TRATTATE:

- Il Giuramento del Cavaliere;
- Regolamento Italiano sulle Rievocazioni Storiche (RIRS)
- Tecnica Equestre;
- Finimenti nei vari periodi storici;
- Armi ed Armature nella storia;
- I Giochi Cavallereschi nel Medioevo e nei vari periodo storici;
- Normative Italiane.

PRATICA EQUESTRE:

- Controllo delle bardature ed imboccature;
- L'assetto a cavallo in base al periodo storico di riferimento;
- I giochi storici;
- La spada ad una mano e la sciabola a terra.

TECNICA EQUESTRE:

- La figura dello Scudiero ed analisi dei suoi compiti e delle sue qualità tecniche ed umane;
- Esame dei rapporti tra Cavaliere e Scudiero/Servente.

L'UOMO A CAVALLO:

- La confidenza con il cavallo in scuderia e sul terreno di lavoro;
- Gli aiuti del cavaliere studiati nel loro insieme e separatamente;
- Gli effetti delle azioni delle gambe, delle mani e del peso del corpo, il loro accordo e la Loro indipendenza;
- La psicologia del cavallo.

DURATA DEL CORSO:

- 3 giorni (full immersion)

PROVA DI ESAME:

- Prova scritta e/o prova orale;
- Prova pratica.

VERBALE D'ESAME:

Al termine dell'esame, il Presidente della Commissione dovrà redigere il relativo verbale e inviarlo nel più breve tempo possibile al Dipartimento Equitazione.

Tale verbale dovrà riportare:

- luogo e data d'esame;
- nominativi e relativi titoli dei componenti la Commissione;
- nominativi, luogo e data di nascita ed esito dell'esame di tutti i partecipanti;
- firma di tutti i componenti la Commissione.

Tecnico di Cavalleria Storica di 1° Livello

I corsi di formazione per Cavaliere di Equitazione Storica di 1° livello sono organizzati, secondo le esigenze territoriali, dalla Commissione Tecnica Naz.le. Eventuali richieste per offrire la disponibilità dei propri Centri Ippici per ospitare i suddetti corsi, dovranno pervenire di norma entro il 15 ottobre di ogni anno, per la redazione del Calendario dell'anno successivo. Eccezionalmente, una specifica richiesta potrà pervenire almeno 60 gg. prima dell'inizio del corso. I corsi dovranno essere organizzati presso impianti dotati delle strutture ed attrezzature adeguate.

SCOPO DEL CORSO:

L'allievo imparerà come si sviluppa una manifestazione storica e come ci si deve comportare, imparando le tecniche di immedesimazione dei vari periodi storici, le tecniche di combattimento a terra. Dare, inoltre i primi rudimenti di addestramento del cavallo agli spettacoli e ai combattimenti con la spada. Lo schieramento a cavallo in una parata/sfilata storica.

INQUADRAMENTO

- Un direttore di corso;
- Un Maestro di Cavalleria Storica;

COMPETENZE:

- Gestire il cavallo durante una manifestazione;
- Gestire il cavallo durante un corteo storico;
- Partecipare agli spettacoli solo nella parte riguardanti i giochi storici.

REQUISITI PER L'AMMISSIONE AI CORSI:

- Età minima 18 anni;
- Titolo di Scuola Media inferiore
- Essere in possesso del titolo di Operatore di Base di Cavalleria Storica da almeno un anno;
- Aver partecipato almeno a due manifestazioni;
- Essere in possesso di un brevetto o autorizzazione a montare S.E.F. Italia-CNSLibertas valida per l'anno in corso;
- Non avere pendenze penali riguardanti l'uso improprio di armi.

PER L'ISCRIZIONE AI CORSI PER CAVALIERE MEDIOEVALE DI 1° LIVELLO IL CANDIDATO DOVRÀ PRESENTARE LA SEGUENTE DOCUMENTAZIONE:

- Domanda di iscrizione in carta libera;
- Certificato di sana e robusta costituzione;
- Autocertificazione di non avere pendenze penali riguardanti l'uso improprio di armi;
- Fotocopia del diploma di Operatore di Base di Cavalleria Storica;
- Fotocopia del brevetto o autorizzazione a montare valida per l'anno in corso.

AL FINE DEL MANTENIMENTO DEL TITOLO, DOVRÀ:

- Rinnovare annualmente il proprio brevetto o autorizzazione a montare;
- Ogni due anni, partecipare ad almeno uno "stage di aggiornamento".

PROGRAMMA E MATERIE DI INSEGNAMENTO:

- Attività pratica specifica;
- Il Codice Cavalleresco;
- L'investitura cavalleresca;
- Gli ordini cavallereschi;
- I periodi storici;
- Veterinaria;
- Ippologia;
- Assicurazioni ed aspetti Legali;
- Pronto soccorso umano;
- Regolamenti di specialità;
- La spada ad una mano e mezza a cavallo.
- Utilizzo di attrezzature varie a cavallo;
- Il Saraceno.

DURATA DEL CORSO:

- 8 giorni (full immersion).

ESAME FINALE TEORICO PRATICO SU ARGOMENTI TRATTATI DURANTE IL CORSO:

- Prova scritta e/o prova orale;
- Prova pratica.

VERBALE D'ESAME:

Al termine dell'esame, il Presidente della Commissione dovrà redigere il relativo verbale e inviarlo nel più breve tempo possibile al Dipartimento EQUITAZIONE.

Tale verbale dovrà riportare:

- ❖ luogo e data d'esame;
- ❖ nominativi e relativi titoli dei componenti la Commissione;
- ❖ nominativi, luogo e data di nascita ed esito dell'esame di tutti i partecipanti;
- ❖ firma di tutti i componenti la Commissione.

Tecnico di Cavalleria Storica di 2° Livello

I corsi di formazione per Cavaliere di Cavalleria Storica di 2° livello sono organizzati, secondo le esigenze territoriali, dalla Commissione Tecnica Naz.le. Eventuali richieste per offrire la disponibilità dei propri Centri Ippici per ospitare i suddetti corsi, dovranno pervenire di norma entro il 15 ottobre di ogni anno, per la redazione del Calendario dell'anno successivo. Eccezionalmente, una specifica richiesta potrà pervenire almeno 60 gg. prima dell'inizio del corso. I corsi dovranno essere organizzati presso impianti dotati delle strutture ed attrezzature adeguate.

SCOPO DEL CORSO:

Dare all'allievo la padronanza delle tecniche della cavalleria storica, con la capacità intuitiva di condurre una manifestazione anche con improvvisazioni, in quanto conosce il proprio avversario/compagno al punto di lavorare in sintonia. Saprà partecipare al 100% a qualsiasi manifestazione con ottima padronanza del proprio cavallo, delle tecniche di combattimento a cavallo e a terra. Si studierà la pratica della tecnica dello scontro con la lancia. Insegnare i trucchi di scena cinematografica da utilizzare durante gli spettacoli, al fine di rendere realistica la manifestazione.

INQUADRAMENTO

- Un direttore di corso;
- Un Maestro di Cavalleria Storica;
- Un Veterinario;
- Un Medico specializzato in traumatologia.

COMPETENZE:

- Partecipare pienamente con il cavallo ad una manifestazione;
- Partecipare pienamente con il cavallo ad un corteo storico;
- Saper utilizzare in maniera specifica le attrezzature di particolare pericolosità.

REQUISITI PER L'AMMISSIONE AI CORSI:

- Età minima 21 anni;
- Titolo di Scuola Media inferiore;
- Essere in possesso del titolo di Cavaliere di Cavalleria Storica di 1° livello da almeno due anni;
- Aver partecipato almeno a cinque spettacoli;
- Essere in possesso di un brevetto o autorizzazione a montare C.N.S.Libertas o F.I.S.E. valida per l'anno in corso;
- Non avere pendenze penali riguardanti l'uso improprio di armi.

PER L'ISCRIZIONE AI CORSI PER CAVALIERE MEDIOEVALE DI 2° LIVELLO IL CANDIDATO DOVRÀ PRESENTARE LA SEGUENTE DOCUMENTAZIONE:

- Domanda di iscrizione in carta libera;
- Certificato di sana e robusta costituzione, preferibilmente agonistica;
- Autocertificazione di non avere pendenze penali;
- Fotocopia del diploma di Cavaliere di Cavalleria Storica di 1° livello;
- Fotocopia del brevetto o autorizzazione a montare valida per l'anno in corso.

AL FINE DEL MANTENIMENTO DEL TITOLO, DOVRÀ:

- Rinnovare annualmente il proprio brevetto o autorizzazione a montare;
- Ogni due anni, partecipare ad almeno uno "stage di aggiornamento".

PROGRAMMA E MATERIE DI INSEGNAMENTO:

- Attività pratica specifica – trucchi di scena;
- Condotta e Costumi del Cavaliere;
- Veterinaria;
- Ippologia;
- Assicurazioni ed aspetti Legali;
- Pronto soccorso umano;
- Regolamenti di specialità;
- La lancia a cavallo.
- Utilizzo di attrezzature a cavallo.

DURATA DEL CORSO:

- 8 giorni (full immersion).

ESAME FINALE TEORICO PRATICO SU ARGOMENTI TRATTATI DURANTE IL CORSO:

- Prova scritta;
- Prova orale;
- Prova pratica.

VERBALE D'ESAME:

Al termine dell'esame, il Presidente della Commissione dovrà redigere il relativo verbale e inviarlo nel più breve tempo possibile al Dipartimento Equitazione.

Tale verbale dovrà riportare:

- ❖ luogo e data d'esame;
- ❖ nominativi e relativi titoli dei componenti la Commissione;
- ❖ nominativi, luogo e data di nascita ed esito dell'esame di tutti i partecipanti;
- ❖ firma di tutti i componenti la Commissione.

Maestro di Cavalleria Storica

I corsi di formazione per Maestro di Cavalleria Storica sono organizzati, secondo le esigenze territoriali, dalla Commissione Tecnica Naz.le. Eventuali richieste per offrire la disponibilità dei propri Centri Ippici per ospitare i suddetti corsi, dovranno pervenire di norma entro il 15 ottobre di ogni anno, per la redazione del Calendario dell'anno successivo. Eccezionalmente, una specifica richiesta potrà pervenire almeno 60 gg. prima dell'inizio del corso. I corsi dovranno essere organizzati presso impianti dotati delle strutture ed attrezzature adeguate.

SCOPO DEL CORSO:

Il Maestro di Cavalleria Storica, è oramai in grado di operare in autonomia, organizzando spettacoli e partecipare a corsi di formazione come docente.

INQUADRAMENTO

- Due Maestri di Cavalleria Storica.

COMPETENZE:

- Gestire un Centro di Equitazione Storica;
- Insegnare le tecniche di Cavalleria Storica, seguendo l'iter del presente regolamento;
- Addestrare cavalli da utilizzare per gli spettacoli di rievocazione storica;
- Essere eleggibile per il Gran Consiglio dei Maestri di Cavalleria Storica.

REQUISITI PER L'AMMISSIONE AI CORSI:

- Età minima 30 anni;
- Titolo di Scuola Media Superiore (preferenziale);
- Essere in possesso del titolo di Cavaliere di Cavalleria Storica di 2° livello da almeno cinque anni;
- Aver partecipato almeno a 15 spettacoli;
- Essere in possesso di un brevetto o autorizzazione a montare S.E.F. Italia-CNS Libertas valida per l'anno in corso;
- Non avere pendenze penali.

PER L'ISCRIZIONE AI CORSI PER MAESTRO DI CAVALLERIA MEDIOEVALE IL CANDIDATO DOVRÀ PRESENTARE LA SEGUENTE DOCUMENTAZIONE:

- Domanda di iscrizione in carta libera;
- Certificato di sana e robusta costituzione preferibilmente agonistica;
- Autocertificazione di non avere pendenze penali;
- Fotocopia del diploma di Cavaliere di Cavalleria Storica di 2° livello;
- Fotocopia del brevetto o autorizzazione a montare valida per l'anno in corso.

AL FINE DEL MANTENIMENTO DEL TITOLO, DOVRÀ:

- Rinnovare annualmente il proprio brevetto o autorizzazione a montare;
- Ogni due anni, partecipare ad almeno uno "stage di aggiornamento".

RITUALE DI NOMINA:

Per il conseguimento del titolo di "Maestro di Cavalleria Storica" il Candidato dovrà seguire l'iter della cerimonia storica di Investitura Cavalleresca, durante la quale il Candidato riceverà da due Maestri l'accollata e la consegna dei segni distintivi del Maestro di Cavalleria Storica. La Cerimonia dovrà avvenire in un luogo Sacro e/o simbolico.