

**RIPRESA ID 10 - Invito al dressage****Ed. 2012/Rev. 2022****Non qualificante**

Tempo 4' (solo a titolo informativo)

Rettangolo 20 x 40

**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**
**SEF-ITALIA**  
 SPORT E FORMAZIONE

		Test	Suggerimenti
1.	A Prima di X XC	Entrare al passo medio e procedere sulla linea di centro senza alt Transizione al trotto di lavoro Trotto di lavoro	
2.	C CHE	Pista a mano sinistra Trotto di lavoro	
3.	Prima di E EK	Transizione al passo medio Passo medio	
4.	Tra K e A KAFB	Transizione al trotto di lavoro Trotto di lavoro	
5.	B BE	Tagliare a sinistra Trotto di lavoro	
6.	E EH	Tagliare a destra Trotto di lavoro	
7.	H HC	Transizione al passo medio Passo medio	
8.	C CM	Alt. Immobilità di 5 secondi. Partire al passo medio Passo medio	
9.	Prima di M MB	Transizione al trotto di lavoro Trotto di lavoro	
10.	B X	Tagliare a destra al trotto di lavoro Linea di centro	
11.	Tra X e G	Alt- Immobilità- Saluto	
Uscire in A al passo a redini lunghe			

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice



## SCHEDA QUALITATIVA

valida per le riprese non qualificanti  
ID10 ID20 ID30 E50 E60 E80 E90 E100 E110  
E' ammessa la presenza dell'istruttore in cabina giudice

Valutazione	Commento	Voto (base decimale)*
<b>Posizione del cavaliere e assetto</b> Seduta o <b>battendo la sella</b> : bene in equilibrio, elastica, al centro della sella, ammortizzando i movimenti del cavallo. Posizione corretta della parte superiore del corpo (braccio, gomito, mano) e <b>parte inferiore del corpo</b> (gamba, tallone)		
<b>Efficacia degli aiuti</b> Influenza degli aiuti sulla presentazione del cavallo/ <b>pony</b> Sensibilità nell'uso degli aiuti. Indipendenza <b>nell'uso degli aiuti</b> .		
<b>Precisione</b> Preparazione <b>ed</b> accuratezza dell'esecuzione delle figure. Esecuzione <b>degli esercizi</b> /movimenti alle lettere prescritte.		
<b>Impressione generale</b> Armonia della presentazione. Correttezza delle andature. <b>Presentazione del cavallo</b>		
<b>TOTALE</b> (max. 40)		
Punteggio in %		

**Da dedurre:**

Errore di grafico o ripresa  
Come da Regolamento Nazionale in vigore.

\*Sono ammessi i decimali (es. 7,1 – 6,9)

Firma del Giudice

**RIPRESA ID 20 - Invito al dressage****Ed. 2012/Rev. 2022****Non qualificante**

Tempo 4' (solo a titolo informativo)

Rettangolo 20 x 40

**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**
**SEF-ITALIA**  
 SPORT E FORMAZIONE

		Test	Suggerimenti
1.	A C CMBFA	Entrare al trotto di lavoro e procedere sulla linea di centro senza alt Pista a mano destra Trotto di lavoro	
2.	AX XC	Mezzo circolo a destra di 20 m. di diametro al trotto di lavoro Mezzo circolo a sinistra di 20 m. di diametro al trotto di lavoro	
3.	CHEK KA	Trotto di lavoro Trotto di lavoro	
4.	AX XC	Mezzo circolo a sinistra di 20 m. di diametro al trotto di lavoro Mezzo circolo a destra di 20 m. di diametro al trotto di lavoro	
5.	CM MXK KA	Trotto di lavoro Cambiamento diagonale al trotto di lavoro Trotto di lavoro	
6.	Tra A e F FB B	Transizione al passo medio Passo medio Transizione al trotto di lavoro	
7.	Tra C e H HE Prima di E EK	Transizione al passo medio Passo libero a redini lunghe Riprendere le redini Passo medio	
8.	Tra K e A A	Transizione al trotto di lavoro Linea di centro	
9.	Tra X e G	Alt- Immobilità- Saluto	

Uscire in A al passo a redini lunghe

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice



## SCHEDA QUALITATIVA

valida per le riprese non qualificanti

ID10 ID20 ID30 E50 E60 E80 E90 E100 E110

E' ammessa la presenza dell'istruttore in cabina giudice

Valutazione	Commento	Voto (base decimale)*
<b>Posizione del cavaliere e assetto</b> Seduta: bene in equilibrio, elastica, al centro della sella, ammortizzando i movimenti del cavallo. Posizione corretta della parte superiore del corpo (braccio, gomito, mano) e <b>parte inferiore del corpo</b> (gamba, tallone)		
<b>Efficacia degli aiuti</b> Influenza degli aiuti sulla presentazione del cavallo/ <b>pony</b> Sensibilità nell'uso degli aiuti. Indipendenza <b>nell'uso degli aiuti.</b>		
<b>Precisione</b> Preparazione <b>ed</b> accuratezza dell'esecuzione delle figure. Esecuzione <b>degli esercizi</b> /movimenti alle lettere prescritte.		
<b>Impressione generale</b> Armonia della presentazione. Correttezza delle andature. <b>Presentazione del cavallo</b>		
<b>TOTALE</b> (max. 40)		
Punteggio in %		

**Da dedurre:**

Errore di grafico o ripresa

Come da Regolamento Nazionale in vigore.

\*Sono ammessi I decimali (es. 7,1 – 6,9)

Firma del Giudice

**RIPRESA ID 30 - Invito al dressage****Ed. 2012/Rev. 2022****Non qualificante**

Tempo 4' (solo a titolo informativo)

Rettangolo 20 x 40

**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**
**SEF-ITALIA**  
 SPORT E FORMAZIONE

		Test	Suggerimenti
1.	A C CHE	Entrare al trotto di lavoro e procedere sulla linea di centro senza alt Pista a mano sinistra Trotto di lavoro	
2.	E EKA	Circolo a sinistra di 20 m. di diametro al trotto di lavoro Trotto di lavoro	
3.	AF FXH	Trotto di lavoro Cambiamento diagonale al trotto di lavoro	
4.	HCMB B BFA	Trotto di lavoro Circolo a destra di 20 m. di diametro al trotto di lavoro Trotto di lavoro	
5.	Tra A e K KE	Transizione al passo medio Passo medio	
6.	EH Tra H e C CM	Passo libero Riprendere le redini Passo medio	
7.	Prima di M MBFAK	Transizione al trotto di lavoro Trotto di lavoro	
8.	KXM	Cambiamento diagonale al trotto di lavoro	
9.	MCHE EX	Trotto di lavoro Mezza volta di 10 m. di diametro a sinistra	
10.	X Tra X e G	Linea di centro Alt- Immobilità- Saluto	

Uscire in A al passo a redini lunghe

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice



## SCHEDA QUALITATIVA

valida per le riprese non qualificanti  
ID10 ID20 ID30 E50 E60 E80 E90 E100 E110  
E' ammessa la presenza dell'istruttore in cabina giudice

Valutazione	Commento	Voto (base decimale)*
<b>Posizione del cavaliere e assetto</b> Seduta o <b>battendo la sella</b> : bene in equilibrio, elastica, al centro della sella, ammortizzando i movimenti del cavallo. Posizione corretta della parte superiore del corpo (braccio, gomito, mano) e <b>parte inferiore del corpo</b> (gamba, tallone)		
<b>Efficacia degli aiuti</b> Influenza degli aiuti sulla presentazione del cavallo/ <b>pony</b> Sensibilità nell'uso degli aiuti. Indipendenza <b>nell'uso degli aiuti</b> .		
<b>Precisione</b> Preparazione <b>ed</b> accuratezza dell'esecuzione delle figure. Esecuzione <b>degli esercizi</b> /movimenti alle lettere prescritte.		
<b>Impressione generale</b> Armonia della presentazione. Correttezza delle andature. <b>Presentazione del cavallo</b>		
<b>TOTALE</b> (max. 40)		
Punteggio in %		

**Da dedurre:**

Errore di grafico o ripresa  
Come da Regolamento Nazionale in vigore.

\*Sono ammessi i decimali (es. 7,1 – 6,9)

Firma del Giudice

**RIPRESA E 50**  
**Ed. 2006/Rev. 2022**

**Non qualificante**

Tempo 4' (solo a titolo informativo)

Rettangolo 20 x 40

**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**



**SEF-ITALIA**  
SPORT E FORMAZIONE

		Test	Suggerimenti
1.	A C	Entrare al trotto di lavoro e procedere sulla linea di centro senza alt Pista a mano sinistra	
2.	HB BE EM MC	Mezza diagonale al trotto di lavoro Mezzo circolo a destra di 20 m. di diametro Mezza diagonale al trotto di lavoro Trotto di lavoro	
3.	CHE E	Passo medio** Cambiamento trasversale al passo medio	
4.	X B FA	Transizione al trotto di lavoro Pista a mano destra Trotto di lavoro	
5.	A Tra X e F	Circolo a destra di 20 m. di diametro al trotto di lavoro Partire al galoppo di lavoro destro Proseguire nel circolo fino ad A	
6.	AK KX X	Galoppo di lavoro Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro Transizione al trotto di lavoro	
7.	XM MC	Mezza diagonale al trotto di lavoro Trotto di lavoro	
8.	C Tra X e M	Circolo a sinistra di 20 m. di diametro al trotto di lavoro Partire al galoppo di lavoro sinistro Proseguire nel circolo fino ad C	
9.	CH HX X	Galoppo di lavoro Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro Transizione al trotto di lavoro	
10.	XF A	Mezza diagonale al trotto di lavoro Linea di centro	
11.	AX Tra X e G	Trotto di lavoro Alt- Immobilità- Saluto	

Uscire in A al passo a redini lunghe

\*\* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice



## SCHEDA QUALITATIVA

valida per le riprese non qualificanti

ID10 ID20 ID30 E50 E60 E80 E90 E100 E110

E' ammessa la presenza dell'istruttore in cabina giudice

Valutazione	Commento	Voto (base decimale)*
<b>Posizione del cavaliere e assetto</b> Seduta o <b>battendo la sella</b> : bene in equilibrio, elastica, al centro della sella, ammortizzando i movimenti del cavallo. Posizione corretta della parte superiore del corpo (braccio, gomito, mano) e <b>parte inferiore del corpo</b> (gamba, tallone)		
<b>Efficacia degli aiuti</b> Influenza degli aiuti sulla presentazione del cavallo/ <b>pony</b> Sensibilità nell'uso degli aiuti. Indipendenza <b>nell'uso degli aiuti</b> .		
<b>Precisione</b> Preparazione <b>ed</b> accuratezza dell'esecuzione delle figure. Esecuzione <b>degli esercizi</b> /movimenti alle lettere prescritte.		
<b>Impressione generale</b> Armonia della presentazione. Correttezza delle andature. <b>Presentazione del cavallo</b>		
<b>TOTALE</b> (max. 40)		
Punteggio in %		

**Da dedurre:**

Errore di grafico o ripresa

Come da Regolamento Nazionale in vigore.

\*Sono ammessi 1 decimali (es. 7,1 – 6,9)

Firma del Giudice

**RIPRESA E 60**  
**Ed. 2016/Rev. 2022**

**Non qualificante**

Tempo 4' (solo a titolo informativo)

Rettangolo 20 x 40

**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**



**SEF-ITALIA**  
SPORT E FORMAZIONE

		Test	Suggerimenti
1.	A C	Entrare al trotto di lavoro e procedere sulla linea di centro senza alt Pista a mano destra	
2.	CMF F BM	Trotto di lavoro Mezza volta a destra di 10 m. di diametro e rientrare sulla pista in B Trotto di lavoro	
3.	Tra M e C	Partire al galoppo a sinistra	
4.	C CHE	Circolo a sinistra di 20 m. di diametro al galoppo di lavoro Galoppo di lavoro	
5.	E	Trotto di lavoro	
6.	K EH	Mezza volta a sinistra di 10 m. di diametro e rientrare sulla pista in E Trotto di lavoro	
7.	Tra H e C	Partire al galoppo di lavoro destro	
8.	C CMB	Circolo a destra di 20 m. di diametro al galoppo di lavoro Galoppo di lavoro	
9.	B F	Trotto di lavoro Passo medio*	
10.	FA A	Passo medio* Linea di centro	
11.	AX Tra X e G	Passo medio* Alt- Immobilità- Saluto	

Uscire in A al passo a redini lunghe

\* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice



## SCHEMA QUALITATIVA

valida per le riprese non qualificanti  
ID10 ID20 ID30 E50 E60 E80 E90 E100 E110  
E' ammessa la presenza dell'istruttore in cabina giudice

Valutazione	Commento	Voto (base decimale)*
<b>Posizione del cavaliere e assetto</b> Seduta o <b>battendo la sella</b> : bene in equilibrio, elastica, al centro della sella, ammortizzando i movimenti del cavallo. Posizione corretta della parte superiore del corpo (braccio, gomito, mano) e <b>parte inferiore del corpo</b> (gamba, tallone)		
<b>Efficacia degli aiuti</b> Influenza degli aiuti sulla presentazione del cavallo/ <b>pony</b> Sensibilità nell'uso degli aiuti. Indipendenza <b>nell'uso degli aiuti</b> .		
<b>Precisione</b> Preparazione <b>ed</b> accuratezza dell'esecuzione delle figure. Esecuzione <b>degli esercizi</b> /movimenti alle lettere prescritte.		
<b>Impressione generale</b> Armonia della presentazione. Correttezza delle andature. <b>Presentazione del cavallo</b>		
<b>TOTALE</b> (max. 40)		
Punteggio in %		

**Da dedurre:**

Errore di grafico o ripresa  
Come da Regolamento Nazionale in vigore.

\*Sono ammessi I decimali (es. 7,1 – 6,9)

Firma del Giudice

**RIPRESA E 80**  
**Ed. 2006/Rev. 2022****Non qualificante**

Tempo 4' (solo a titolo informativo)

Rettagolo 20 x 40 oppure 20 x 60

**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato****SEF-ITALIA**  
SPORT E FORMAZIONE

		Test	Suggerimenti
1.	A C	Entrare al trotto di lavoro e procedere sulla linea di centro senza alt Pista a mano destra	
2.	MXK KA	Cambiamento diagonale allungando qualche falcata Trotto di lavoro	
3.	A Prima di K	Circolo a sinistra di 20 m. di diametro Passata la linea di centro partire al galoppo di lavoro sinistro Proseguire nel circolo fino a A	
4.	AF FM MCH	Galoppo di lavoro Proseguire sulla pista allungando qualche falcata Trotto di lavoro	
5.	H HX	Passo medio* Cambiamento diagonale al passo medio*	
6.	X XF	Trotto di lavoro Mezza diagonale al trotto di lavoro E proseguire fino a A	
7.	A Prima di F	Circolo a destra di 20 metri di diametro Passata la linea di centro partire al galoppo di lavoro destro Proseguire nel circolo fino a A	
8.	AK KH	Galoppo di lavoro Proseguire sulla pista allungando qualche falcata	
9.	H HCM	Trotto di lavoro Trotto di lavoro	
10.	MBF FA A	Proseguire sulla pista allungando qualche falcata Trotto di lavoro Linea di centro	
11.	AX X	Trotto di lavoro Alt- Immobilità- Saluto	

Uscire in A al passo a redini lunghe

\* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice



## SCHEMA QUALITATIVA

valida per le riprese non qualificanti  
ID 10 ID20 ID30 E50 E60 E80 E90 E100 E110  
E' ammessa la presenza dell'istruttore in cabina giudice

Valutazione	Commento	Voto (base decimale)*
<b>Posizione del cavaliere e assetto</b> Seduta o <b>battendo la sella</b> : bene in equilibrio, elastica, al centro della sella, ammortizzando i movimenti del cavallo. Posizione corretta della parte superiore del corpo (braccio, gomito, mano) e <b>parte inferiore del corpo</b> (gamba, tallone)		
<b>Efficacia degli aiuti</b> Influenza degli aiuti sulla presentazione del cavallo/ <b>pony</b> Sensibilità nell'uso degli aiuti. Indipendenza <b>nell'uso degli aiuti</b> .		
<b>Precisione</b> Preparazione <b>ed</b> accuratezza dell'esecuzione delle figure. Esecuzione <b>degli esercizi</b> /movimenti alle lettere prescritte.		
<b>Impressione generale</b> Armonia della presentazione. Correttezza delle andature. <b>Presentazione del cavallo</b>		
<b>TOTALE</b> (max. 40)		
Punteggio in %		

**Da dedurre:**

Errore di grafico o ripresa  
Come da Regolamento Nazionale in vigore.

\*Sono ammessi 1 decimali (es. 7,1 – 6,9)

Firma del Giudice

**RIPRESA E 100**  
**Ed. 2006/Rev. 2022**

**Non qualificante**

Tempo 4' (solo a titolo informativo)

Rettangolo 20 x 40 oppure 20 x 60

**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**



**SEF-ITALIA**  
 SPORT E FORMAZIONE

		Test	Suggerimenti
1.	A C	Entrare al trotto di lavoro e <b>procedere sulla linea di centro senza alt</b> Pista a mano sinistra	
2.	CH HK KAF	Trotto di lavoro Serpentina semplice al trotto di lavoro Toccano la linea di quarto Trotto di lavoro	
3.	FXH	Cambiamento diagonale al trotto allungando qualche falcata	
4.	HCM MF FA	Trotto di lavoro Serpentina semplice al trotto di lavoro toccando la linea di quarto Trotto di lavoro	
5.	A	Partire al galoppo di lavoro destro e circolo a destra di 20 m. di diametro	
6.	AKEHC CMB	Galoppo di lavoro Trotto di lavoro	
7.	Prima di B BK KA	Transizione al passo medio* Cambiamento diagonale al passo medio* Trotto di lavoro	
8.	A	Partire al galoppo di lavoro sinistro e circolo a sinistra di 20 m. di diametro	
9.	AFBM MCH	Galoppo di lavoro Trotto di lavoro	
10.	HXF FA	Cambiamento diagonale al trotto allungando qualche falcata Trotto di lavoro	
11.	A AX X	Linea di centro Trotto di lavoro Alt- Immobilità- Saluto	

Uscire in A al passo a redini lunghe

\* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

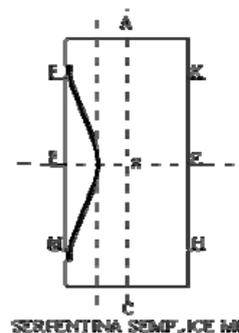
Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice





## SCHEMA QUALITATIVA

valida per le riprese non qualificanti  
ID10 ID20 ID30 E50 E60 E80 E90 E100 E110  
E' ammessa la presenza dell'istruttore in cabina giudice

Valutazione	Commento	Voto (base decimale)*
<b>Posizione del cavaliere e assetto</b> Seduta o <b>battendo la sella</b> : bene in equilibrio, elastica, al centro della sella, ammortizzando i movimenti del cavallo. Posizione corretta della parte superiore del corpo (braccio, gomito, mano) e <b>parte inferiore del corpo</b> (gamba, tallone)		
<b>Efficacia degli aiuti</b> Influenza degli aiuti sulla presentazione del cavallo/ <b>pony</b> Sensibilità nell'uso degli aiuti. Indipendenza <b>nell'uso degli aiuti</b> .		
<b>Precisione</b> Preparazione <b>ed</b> accuratezza dell'esecuzione delle figure. Esecuzione <b>degli esercizi</b> /movimenti alle lettere prescritte.		
<b>Impressione generale</b> Armonia della presentazione. Correttezza delle andature. <b>Presentazione del cavallo</b>		
<b>TOTALE</b> (max. 40)		
Punteggio in %		

**Da dedurre:**

Errore di grafico o ripresa  
Come da Regolamento Nazionale in vigore.

\*Sono ammessi 1 decimali (es. 7,1 – 6,9)

Firma del Giudice

**RIPRESA E 110**  
**Ed. 2006/Rev. 2022**

**Non qualificante**

Tempo 4' (solo a titolo informativo)

Rettangolo 20 x 40 oppure 20 x 60

**Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**



**SEF-ITALIA**  
SPORT E FORMAZIONE

		Test	Suggerimenti
1.	A C	Entrare al trotto di lavoro e procedere sulla linea di centro senza alt Pista a mano sinistra	
2.	HB BE	Cambiamento diagonale al trotto di lavoro Mezzo circolo a destra di 20 m. di diametro	
3.	E EM	Transizione al passo medio* Cambiamento diagonale al passo medio*	
4.	MC Prima di C C	Trotto di lavoro Partire al galoppo di lavoro sinistro Circolo a sinistra di 20 m. di diametro	
5.	CH HXF F	Galoppo di lavoro Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro Trotto di lavoro	
6.	FA Prima di A A	Trotto di lavoro Partire al galoppo di lavoro destro Circolo a destra di 20 m. di diametro	
7.	KXM M	Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro Trotto di lavoro	
8.		Le Transizioni in F e M dal galoppo di lavoro al trotto di lavoro (fig. 5 e 7)	
9.	CHE EX	Trotto di lavoro Mezza volta di 10 mt.	
10.	XG G	Trotto di lavoro Alt- Immobilità- Saluto	

Uscire in A al passo a redini lunghe

\* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice



## SCHEDA QUALITATIVA

valida per le riprese non qualificanti  
ID10 ID20 ID30 E50 E60 E80 E90 E100 E110  
E' ammessa la presenza dell'istruttore in cabina giudice

Valutazione	Commento	Voto (base decimale)*
<b>Posizione del cavaliere e assetto</b> Seduta o <b>battendo la sella</b> : bene in equilibrio, elastica, al centro della sella, ammortizzando i movimenti del cavallo. Posizione corretta della parte superiore del corpo (braccio, gomito, mano) e <b>parte inferiore del corpo</b> (gamba, tallone)		
<b>Efficacia degli aiuti</b> Influenza degli aiuti sulla presentazione del cavallo/ <b>pony</b> Sensibilità nell'uso degli aiuti. Indipendenza <b>nell'uso degli aiuti</b> .		
<b>Precisione</b> Preparazione <b>ed</b> accuratezza dell'esecuzione delle figure. Esecuzione <b>degli esercizi</b> /movimenti alle lettere prescritte.		
<b>Impressione generale</b> Armonia della presentazione. Correttezza delle andature. <b>Presentazione del cavallo</b>		
<b>TOTALE</b> (max. 40)		
Punteggio in %		

**Da dedurre:**

Errore di grafico o ripresa  
Come da Regolamento Nazionale in vigore.

\*Sono ammessi I decimali (es. 7,1 – 6,9)

Firma del Giudice

		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt - immobilità - saluto Partire al trotto di lavoro Pista a mano destra	10				
2.	CB B BFAK	Trotto di lavoro Circolo a destra da 10 a 12 m. di diametro Trotto di lavoro	10				
3.	KXM	Cambiamento diagonale al trotto allungando qualche falcata	10				
4.	MCHE E EK	Trotto di lavoro Circolo a sinistra da 10 a 12 m. di diametro Trotto di lavoro	10				
5.	Tra K e A A	Partire al galoppo di lavoro sinistro Circolo a sinistra al galoppo di lavoro di 20 m. di diametro	10				
6.	AF FM MCH	Galoppo di lavoro Serpentina semplice al galoppo di lavoro toccando la linea di quarto Trotto di lavoro	10			2	
7.	H HB BF	Transizione al passo medio* Passo medio* Trotto di lavoro	10				
8.	Tra F e A A AK	Partire al galoppo di lavoro destro Circolo a destra di 20 m. di diametro Galoppo di lavoro	10				
9.	KH HCM	Serpentina semplice al galoppo di lavoro toccando la linea di quarto Trotto di lavoro	10			2	
10.	MXK	Trotto medio	10				
11.	A X	Linea di centro Alt- Immobilità- Saluto	10				

Uscire in A al passo a redini lunghe

**130**

\* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.



**VOTI D'INSIEME**

**OSSERVAZIONI GENERALI**

1. **Andature** (franchezza e regolarità)
2. **Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
3. **Sottomissione** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
4. **Posizione e assetto del cavaliere**
5. **Correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti**, accuratezza e precisione

10			1	
10			1	
10			2	
10			2	
10			2	
<b>210</b>				

**Totale**

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice

**RIPRESA E 210**  
**Ed. 2016/Rev. 2022**

Tempo 6' (solo a titolo informativo)  
 Rettangolo 20 x 60



**SEF-ITALIA**  
 SPORT E FORMAZIONE

		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt - immobilità - salute Partire al trotto di lavoro Pista a mano sinistra	10				
2.	HXF F	Cambiamento diagonale al trotto allungando qualche falcata Trotto di lavoro	10				
3.	A L	Tagliare sulla linea di centro Volta a destra di 10 m. di diametro	10				
4.	LI I IG G	Trotto di lavoro Volta a sinistra di 10 m. di diametro Trotto di lavoro Passo medio ** pista a mano sinistra	10				
5.	CHB	Passo medio **	10				
6.	BFA A	Trotto di lavoro Partire al galoppo di lavoro destro e circolo a destra di 20 m. di diametro	10				
7.	AK KR RM M MC	Galoppo di lavoro Diagonale al galoppo di lavoro Galoppo rovescio Transizioni al trotto Trotto di lavoro	10			2	
8.	CH HK K	Trotto di lavoro Trotto medio Trotto di lavoro	10				
9.	A	Partire al galoppo di lavoro sinistro e e circolo a sinistra di 20 m. di diametro	10				
10.	AF FS SH H HC	Galoppo di lavoro Diagonale al galoppo di lavoro Galoppo rovescio Transizioni al trotto Trotto di lavoro	10			2	
		Le transizioni in M e in H (mov. 7 e 10)	10				
11.	CMB B	Trotto di lavoro Mezza volta a destra di 10 m. di diametro	10				
12.	X G	Linea di centro Alt. Immobilità. Saluto	10				

Uscire in A al passo a redini lunghe

**140**

\* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.

**RIPRESA E 210**  
**Ed. 2016/Rev. 2022**

Tempo 6' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 60



**SEF-ITALIA**  
SPORT E FORMAZIONE

**VOTI D'INSIEME**

**OSSERVAZIONI GENERALI**

1. **Andature** (franchezza e regolarità)
2. **Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
3. **Sottomissione** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
4. **Posizione e assetto del cavaliere**
5. **Correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti**, accuratezza e precisione

10			1
10			1
10			2
10			2
10			2
<b>220</b>			

--	--	--	--

**Totale**

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice

**RIPRESA E 300**  
**Ed. 2008/Rev. 2022**Tempo 6' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 40 o 20 x 60**SEF-ITALIA**  
SPORT E FORMAZIONE

		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt - immobilità - saluto Partire al trotto di lavoro Pista a mano destra	10				
2.	MXK KAF	Trotto medio Trotto di lavoro	10				
3.	FBM MC	Serpentina doppia al trotto di lavoro Trotto di lavoro	10			2	
4.	C HK K	Galoppo di lavoro sinistro Galoppo medio Galoppo di lavoro	10				
5.	KDE	Mezza volta di 10 m. di diametro Continuare fino a E	10				
6.	EH H	Galoppo rovescio Trotto di lavoro	10				
7.	C MB	Passo medio Passo medio	10				
8.	BFAK	Trotto di lavoro	10				
9.	KEH HC	Serpentina doppia al trotto di lavoro Trotto di lavoro	10			2	
10.	C MBF F	Galoppo di lavoro destro Galoppo medio Galoppo di lavoro	10				
11.	FDB	Mezza volta di 10 m. di diametro Continuare fino a B	10				
12.	BM MC	Galoppo rovescio Trotto di lavoro	10				
13.	C HXF F	Trotto di lavoro Trotto medio Trotto di lavoro	10				
14.	A X	Linea di centro Alt. Immobilità. Saluto	10				

Uscire in A al passo a redini lunghe

**160**



**OSSERVAZIONI GENERALI**

**VOTI D'INSIEME**

1.	<b>Andature</b> (franchezza e regolarità)	10			1
2.	<b>Impulso</b> (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)	10			1
3.	<b>Sottomissione</b> (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)	10			2
4.	<b>Posizione e assetto del cavaliere</b>	10			2
5.	<b>Correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti</b> , accuratezza e precisione	10			2
<b>Totale</b>		<b>240</b>			

--	--	--	--	--

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

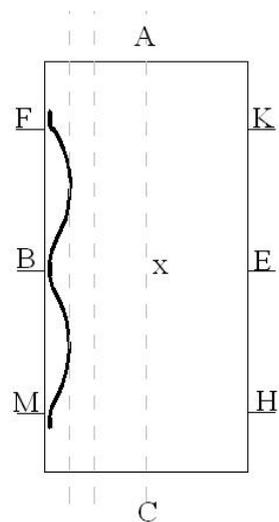
Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice



SERPENTINA DOPPIA



		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt - immobilità - saluto Partire al trotto di lavoro Pista a mano destra	10				
2.	MBP PL LS SHCM	Trotto di lavoro Mezza volta a destra di 10 m. di diametro Cessione alla gamba destra Trotto di lavoro	10			2	
3.	MV V	Trotto medio Trotto di lavoro	10				
4.		Le Transizioni in M e V	10				
5.	VL LR RMC	Mezza volta di 10 m. di diametro Cessione alla gamba sinistra Trotto di lavoro	10			2	
6.	C HB B	Passo medio Cambiamento diagonale al passo medio, allungare le redini e permettere al cavallo di distendersi a redini lunghe. Accorciare le redini	10				
7.	BP P PF	Passo medio Galoppo di lavoro destro Galoppo di lavoro	10				
8.	FD	Mezza volta a destra di 10 m. di diametro rientrando in B	10				
9.	BM M MC	Galoppo rovescio Trotto di lavoro Trotto di lavoro	10				
10.	C CH	Galoppo di lavoro Galoppo di lavoro	10				
11.	HV V VK	Galoppo medio Galoppo di lavoro Galoppo di lavoro	10				
12.		Le Transizioni in H e V	10				
13.	KD	Mezza volta a sinistra di 10 m. di diametro rientrando in E	10				
14.	EH H	Galoppo rovescio Trotto di lavoro	10				
15.		Le Transizioni in M e H dal galoppo rovescio al trotto di lavoro (mov. 9 e 14)	10				
16.	HCM MF F	Trotto di lavoro Trotto medio Trotto di lavoro	10				
17.	FA A X	Trotto di lavoro Linea di centro Alt - immobilità - saluto	10				

**RIPRESA E 400**  
**Ed. 2016/Rev. 2022**

Tempo 6' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20 x 60



**SEF-ITALIA**  
SPORT E FORMAZIONE

**VOTI D'INSIEME**

1. **Andature** (franchezza e regolarità)
  2. **Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
  3. **Sottomissione** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
  4. **Posizione e assetto del cavaliere**
  5. **Correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti**, accuratezza e precisione
- Totale**

10			1
10			1
10			2
10			2
10			2
<b>270</b>			

**OSSERVAZIONI GENERALI**

--	--	--	--

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice



		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A X	Entrare al trotto riunito Alt - immobilità - saluto Partire al trotto riunito	10				
2.	C MXK KAF	Pista a mano destra Trotto medio Trotto riunito	10				
3.		Le Transizioni in M e K	10				
4.	F FB	Volta a sinistra di 10 m. di diametro Spalla in dentro a sinistra	10				
5.	BMCH	Trotto riunito	10				
6.	HXF F FAK	Trotto medio Trotto riunito Trotto riunito	10				
7.		Le Transizioni in H e F	10				
8.	K KE	Volta a destra di 10 m. di diametro Spalla in dentro a destra	10				
9.	EHC C	Trotto riunito Passo medio	10				
10.	CMR R RM	Passo medio Mezzo giro sulle anche a destra Passo medio	10				
11.	M MCH	Galoppo riunito sinistro Galoppo riunito	10				
12.	HB BE	Galoppo riunito Mezzo circolo a destra di 20 m. di diametro al galoppo rovescio	10			2	
13.	EH Prima di H HC	Galoppo rovescio Trotto riunito Trotto riunito	10				
14.	C	Galoppo riunito destro	10				
15.	CME EB	Galoppo riunito Mezzo circolo a sinistra di 20 m. di diametro al galoppo rovescio	10			2	
16.	BM Prima di M MC	Galoppo rovescio Trotto riunito Trotto riunito	10				
17.	C	Galoppo riunito sinistro					
18.	HXF Prima di F F FA	Galoppo medio Galoppo riunito Trotto riunito Trotto riunito	10				
19.	A X	Linea di centro Alt - immobilità - saluto	10				

**RIPRESA F 100**  
**Ed. 2016/Rev. 2022**

Tempo 6' (solo a titolo informativo)  
 Rettangolo 20 x 60



**SEF-ITALIA**  
SPORT E FORMAZIONE

**VOTI D'INSIEME**

1. **Andature** (franchezza e regolarità)
2. **Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
3. **Sottomissione** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
4. **Posizione e assetto del cavaliere,** correttezza nell'impiego degli aiuti

**Totale**

10			1
10			1
10			2
10			2
<b>270</b>			

**OSSERVAZIONI GENERALI**

--	--	--	--

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice

**RIPRESA F 110**  
**Ed. 2016/Rev. 2022**

Tempo 6' (solo a titolo informativo)  
 Rettangolo 20 x 60



**SEF-ITALIA**  
 SPORT E FORMAZIONE

		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A X	Entrare al trotto riunito Alt - immobilità - saluto Partire al trotto riunito	10				
2.	C CS S	Pista a mano sinistra Trotto riunito Volta a sinistra di 10 m. di diametro	10				
3.	SV VKA	Spalla in dentro a sinistra Trotto riunito	10			2	
4.	A	Alt - Indietreggiare di una lunghezza di un cavallo - Ripartire al passo medio	10				
5.	AF FE E ES	Passo medio Passo allungato Passo medio Passo medio	10				
6.	S SHCMR R	Trotto riunito Trotto riunito Volta a destra di 10 m. di diametro	10				
7.	RP PFAK	Spalla in dentro a destra Trotto riunito	10			2	
8.	KXM M MC	Trotto medio Trotto riunito Trotto riunito	10				
9.		Le Transizioni in K e M	10				
10.	C	Galoppo riunito sinistro	10				
	CA  A	Serpentina di 3 curve con cambio di piede semplice incrociando la linea di centro Pista a mano sinistra					
11.		Il primo cambio di piede semplice	10			2	
12.		Il secondo cambio di piede semplice	10			2	
13.		Il galoppo riunito	10				
14.	FXH Prima di H H HC	Galoppo medio Galoppo riunito Trotto riunito Trotto riunito	10				
15.		Le Transizioni in F e H	10				
16.	C  Prima di C  C	Circolo a destra di 20 m. di diametro - Trotto di lavoro sollevato. Lasciare che il cavallo distenda l'incollatura allungando le redini Riprendere le redini - Trotto seduto Trotto riunito	10			2	
17.	CMB BX	Trotto riunito Mezza volta a destra di 10 m. di diametro	10				



		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
18.	X G	Linea di centro Alt - immobilità - saluto	10				

Uscire in A al passo a redini lunghe

**230**

**VOTI D'INSIEME**

1. **Andature** (franchezza e regolarità)
2. **Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
3. **Sottomissione** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
4. **Posizione e assetto del cavaliere**, correttezza nell'impiego degli aiuti

**Totale**

10			1
10			1
10			2
10			2
<b>290</b>			

**OSSERVAZIONI GENERALI**

--	--	--	--	--

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice

**RIPRESA F 200**  
**Ed. 2016/Rev. 2022**

Tempo 6' (solo a titolo informativo)  
 Rettangolo 20 x 60



**SEF-ITALIA**  
 SPORT E FORMAZIONE

		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A X	Entrare al trotto riunito Alt - immobilità - saluto Partire al trotto riunito	10				
2.	C HXF FAK	Pista a mano sinistra Trotto medio Trotto riunito	10				
3.		Le Transizioni in H e F	10				
4.	KE	Spalla in dentro a destra	10				
5.	EX  XB	Mezza volta a destra di 10 m. di diametro Mezza volta a sinistra di 10 m. di diametro	10				
6.	BM MC	Spalla in dentro a sinistra Trotto riunito	10				
7.	C	Alt - Indietreggiare di una lunghezza di cavallo - Ripartire immediatamente al passo medio	10				
8.	C CH HP P	Passo medio Passo medio Passo allungato Passo medio	10			2	
9.	PF F	Passo medio Mezzo giro sulle anche a destra	10				
10.	FPB	Passo medio	10				
11.	B  BP	Mezzo giro sulle anche a sinistra Passo medio	10				
12.	P A  AK	Galoppo riunito destro Volta a destra di 10 m. di diametro Galoppo riunito	10				
13.	KB BR	Galoppo riunito Galoppo rovescio	10				
14.	Tra R e M	Cambio di piede semplice	10			2	
15.	MC C  CH	Galoppo riunito Volta a sinistra di 10 m. di diametro Galoppo riunito	10				
16.	HB BP	Galoppo riunito Galoppo rovescio	10				
17.	Tra P e F FAK	Cambio di piede semplice Galoppo riunito	10			2	
18.	KH H HC	Galoppo medio Galoppo riunito Galoppo riunito	10				
19.		Le Transizioni in K e H	10				



		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
20.	CM MXK KA	Trotto riunito Trotto medio Trotto riunito	10				
21.		Le Transizioni in M e K	10				
22.	A X	Linea di centro Alt - immobilità - saluto	10				

Uscire in A al passo a redini lunghe

**250**

**VOTI D'INSIEME**

1. **Andature** (franchezza e regolarità)
2. **Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
3. **Sottomissione** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
4. **Posizione e assetto del cavaliere,** correttezza nell'impiego degli aiuti

**Totale**

10			1	
10			1	
10			2	
10			2	
<b>310</b>				

**OSSERVAZIONI GENERALI**

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice



		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A X	Entrare al trotto riunito Alt - immobilità - saluto Partire al trotto riunito	10				
2.	C MB	Pista a mano destra Spalla in dentro a destra	10				
3.	BX XE	Mezza volta a destra di 10 m di diametro Mezza volta a sinistra di 10 m di diametro	10				
4.	EK	Traver	10				
5.	FM MH	Trotto medio Trotto riunito	10				
6.		Le Transizioni in F e M e il Trotto Riunito tra M e H	10				
7.	HE	Spalla in dentro a sinistra	10				
8.	EX XB	Mezza volta a sinistra di 10 m di diametro Mezza volta a destra di 10 m di diametro	10				
9.	BF	Traver					
10.	KH HR	Trotto medio Trotto riunito					
11.		Le Transizioni in K e H e il Trotto Riunito tra H e R	10				
12.	R TraReB	Passo medio Riunire il passo e mezza piroetta a destra (permesso 2 m. di larghezza)	10				
13.	RS	Mezzo circolo a sinistra di 20 m. di diametro al passo allungato				2	
14.	S Tra S e E	Passo medio Riunire il passo e mezza piroetta a sinistra (permesso 2 m. di larghezza)	10				
15.	H HC	Galoppo riunito destro Galoppo riunito	10				
16.	CA	Serpentina di tre curve, la prima e la terza al galoppo giusto, la seconda al galoppo rovescio	10				
17.	KB L	Mezza diagonale Cambio di piede semplice	10			2	
18.	RS	Mezzo circolo a sinistra di 20 m. di diametro - incrociando la linea di centro cedere e riprendere il contatto per 2/3 falcate	10			2	
19.	SK K KA	Galoppo medio Galoppo riunito Galoppo riunito					



		Test	voto	correzione	coefficiente	Note
20.		Le Transizioni in S e K				
21.	AC	Serpentina di tre curve, la prima e la terza al galoppo giusto, la seconda al galoppo rovescio				
22.	HB I	Mezza diagonale Cambio di piede semplice			2	
23.	P	Trotto riunito				
24.	A X	Linea di centro Alt - immobilità - saluto				

Uscire in A al passo a redini lunghe

**280**

**VOTI D'INSIEME**

- Andature** (franchezza e regolarità)
- Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
- Sottomissione** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
- Posizione e assetto del cavaliere,** correttezza nell'impiego degli aiuti

**Totale**

				OSSERVAZIONI GENERALI
10			1	
10			1	
10			2	
10			2	
<b>340</b>				

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice

**RIPRESA FREESTYLE Livello E**  
**Ed. 2009 / Rev. 2017**

Tempo accordato : fra 4'00" e 4'30" Età minima dei cavalli: 5 anni  
 Rettangolo 20 x 60



**SEF-ITALIA**  
 SPORT E FORMAZIONE

	Note tecniche	punti	voti	Coeff.	Voto finale	Note
1.	Passo medio (min. 20 mt.)	10		2		
2.	Trotto di lavoro	10				
3.	Trotto medio (min. 20 mt.)	10				
4.	Volta o circolo a destra al trotto di lavoro	10				
5.	Volta o circolo a sinistra al trotto di lavoro	10				
6.	Cessione alla gamba a destra al trotto di lavoro	10		2		
7.	Cessione alla gamba a sinistra al trotto di lavoro	10		2		
8.	Galoppo di lavoro	10				
9.	Galoppo medio (min. 20 mt.)	10				
10.	Volta o circolo a destra al galoppo di lavoro	10				
11.	Volta o circolo a sinistra al galoppo di lavoro	10				
12.	Galoppo rovescio a destra (min.20 mt)	10		2		
13.	Galoppo rovescio a sinistra (min.20 mt)	10		2		
14.	Transizioni trotto/galoppo e galoppo/trotto	10				
15.	Ingresso ed alt all'inizio ed alla fine del test	10				
<b>Totale per l'esecuzione tecnica</b>		<b>200</b>				
<b>Da dedurre</b> Due (2) punti per errore						
<b>Totale per l'esecuzione tecnica</b>						

**RIPRESA FREESTYLE Livello E**  
**Ed. 2009 / Rev. 2017**

Tempo accordato : fra 4'00" e 4'30" Età minima dei cavalli: 5 anni  
Rettangolo 20 x 60



**SEF-ITALIA**  
SPORT E FORMAZIONE

Osservazioni:

	Note artistiche (possono essere attribuiti i mezzi punti)	Punti	Voto	Coeff	Voto finale	Note
16.	Ritmo energia ed elasticità	10		5		
17.	Armonia tra cavallo e cavaliere	10		5		
18.	Coreografia, utilizzo della pista, creatività	10		5		
19.	Scelta ed interpretazione della musica	10		5		
Totale per la presentazione artistica		200				
Totale per l'esecuzione tecnica				Punti		
<b>Punteggio totale per l'esecuzione tecnica in %</b> (Totale punti diviso 2)				%		
Totale per la presentazione artistica				Punti		
<b>Punteggio totale per la presentazione artistica in %</b> (Totale punti diviso 2) Penalità sul tempo: più di 4'30" o meno di 4'00", dedurre 0,5% dal punteggio artistico totale				%		
<b>Totale finale in %</b> (Totale tecnico + artistico in % diviso 2)				%		

In caso due concorrenti abbiano lo stesso punteggio finale, avrà la posizione migliore quello con punti più alti per la parte artistica.

Firma del giudice:

**FEI FREESTYLE TEST Pony**  
**RIPRESA FREESTYLE Livello F**  
**Ed. 2007 / Rev. 2022**

Tempo accordato: fra 4'30" e 5'00"

Età minima dei cavalli: 5 anni

Età minima dei pony: 6 anni

Rettangolo 20 x 60



**SEF-ITALIA**  
 SPORT E FORMAZIONE

	Note tecniche	punti	voti	Coeff.	Voto finale	Note
1.	Passo riunito (min. 20 mt.)	10				
2.	Passo allungato (min. 20 mt.)	10		2		
3.	Mezza piroetta al passo riunito a destra e/o a sinistra	10				
4.	Spalla in dentro a destra (trotto riunito) (min. 12 mt.)	10				
5.	Spalla in dentro a sinistra (trotto riunito) (min. 12 mt.)	10				
6.	Cessione a destra (trotto riunito)	10		2		
7.	Cessione a sinistra (trotto riunito)	10		2		
8.	Trotto allungato	10				
9.	Galoppo rovescio a destra (min. 20 mt.)	10				
10.	Galoppo rovescio a sinistra (min. 20 mt.)	10				
11.	Cambio di piede semplice da sinistra a destra	10		2		
12.	Cambio di piede semplice da destra a sinistra	10		2		
13.	Galoppo riunito inclusa una volta di 8 mt. a sinistra o a destra	10				
14.	Galoppo allungato	10				
15.	Ingresso ed alt all'inizio ed alla fine del test	10				
<b>Totale per l'esecuzione tecnica</b>		<b>200</b>				
<b>Da detrarre / punti penalità</b> Altre penalità – Errori tecnici: 0,5% (percentuale punti) da detrarre per errore per ogni giudice. Regolamento FEI Art 430.6.2						
<b>Totale per l'esecuzione tecnica</b>						

**FEI FREESTYLE TEST Pony**  
**RIPRESA FREESTYLE Livello F**  
**Ed. 2007 / Rev. 2022**

Tempo accordato: fra 4'30" e 5'00"

Età minima dei cavalli: 5 anni

Età minima dei pony: 6 anni

Rettangolo 20 x 60



**SEF-ITALIA**  
 SPORT E FORMAZIONE

Osservazioni:

	Note artistiche (possono essere attribuiti i punteggi decimali 0,1)	punti	Voto	Coeff	Voto finale	Note
16.	Ritmo energia ed elasticità	10		4		
17.	Armonia tra cavallo e cavaliere	10		4		
18.	Coreografia, utilizzo della pista, creatività	10		4		
19.	Grado di difficoltà e calcolo del rischio	10		4		
20.	Scelta ed interpretazione della musica	10		4		
Totale per la presentazione artistica		200				
Totale per l'esecuzione tecnica				Punti		
<b>Punteggio totale per l'esecuzione tecnica in %</b> (Totale punti diviso 2)				%		
Totale per la presentazione artistica				Punti		
<b>Punteggio totale per la presentazione artistica in %</b> (Totale punti diviso 2) Penalità sul tempo: più di 5'00" o meno di 4'30", dedurre 0,5% dal punteggio artistico totale				%		
<b>Totale finale in %</b> (Totale tecnico + artistico in % diviso 2)				%		

In caso due concorrenti abbiano lo stesso punteggio finale, avrà la posizione migliore quello con punti più alti per la parte artistica.

Firma del giudice:

**FEI FREESTYLE TEST Juniors**  
**RIPRESA FREESTYLE Livello M**  
**Ed. 2006 / Rev. 2022**

Tempo accordato: fra 4'30" e 5'00"

Età minima dei cavalli: 6 anni

Rettangolo 20 x 60



**SEF-ITALIA**  
 SPORT E FORMAZIONE

	Note tecniche	punti	voti	Coeff.	Voto finale	Note
1.	Passo riunito (min. 20 mt.)	10				
2.	Mezza piroetta al passo riunito a destra e/o a sinistra	10				
3.	Passo allungato (min. 20 mt.)	10				
4.	Trotto riunito	10				
5.	Spalla in dentro a destra (trotto riunito) (min. 12 mt.)	10				
6.	Spalla in dentro a sinistra (trotto riunito) (min. 12 mt.)	10				
7.	Appoggiata a destra (trotto riunito)	10		2		
8.	Appoggiata a sinistra (trotto riunito)	10		2		
9.	Trotto allungato	10				
10.	Galoppo riunito	10				
11.	Appoggiata a destra (galoppo riunito)	10				
12.	Appoggiata a sinistra (galoppo riunito)	10				
13.	Cambio di piede al volo da sinistra a destra	10		2		
14.	Cambio di piede al volo da destra a sinistra	10		2		
15.	Galoppo allungato	10				
16.	Ingresso ed alt all'inizio ed alla fine del test	10				
<b>Totale per l'esecuzione tecnica</b>		<b>200</b>				
<b>Da detrarre / punti penalità</b> Altre penalità - Errori tecnici: 0,5% (percentuale punti) da detrarre per errore per ogni giudice. Regolamento FEI Art 430.6.2						
<b>Totale per l'esecuzione tecnica</b>						

**FEI FREESTYLE TEST Juniors**  
**RIPRESA FREESTYLE Livello M**  
**Ed. 2006 / Rev. 2022**

Tempo accordato: fra 4'30" e 5'00"

Età minima dei cavalli: 6 anni

Rettangolo 20 x 60



**SEF-ITALIA**  
 SPORT E FORMAZIONE

Osservazioni:

	Note artistiche (possono essere attribuiti i punteggi decimali 0,1)	punti	Voto	Coeff	Voto finale	Note
17.	Ritmo energia ed elasticità	10		4		
18.	Armonia tra cavallo e cavaliere	10		4		
19.	Coreografia, utilizzo della pista, creatività	10		4		
20.	Grado di difficoltà e calcolo del rischio	10		4		
21.	Scelta ed interpretazione della musica	10		4		
Totale per la presentazione artistica		200				
Totale per l'esecuzione tecnica				Punti		
<b>Punteggio totale per l'esecuzione tecnica in %</b> (Totale punti diviso 2)				%		
Totale per la presentazione artistica				Punti		
<b>Punteggio totale per la presentazione artistica in %</b> (Totale punti diviso 2) Penalità sul tempo: più di 5'00" o meno di 4'30", dedurre 0,5% dal punteggio artistico totale				%		
<b>Totale finale in %</b> (Totale tecnico + artistico in % diviso 2)				%		

In caso due concorrenti abbiano lo stesso punteggio finale, avrà la posizione migliore quello con punti più alti per la parte artistica.

Firma del giudice:

# RIPRESA M 100

## Ed. 2016/Rev. 2022

Età minima dei cavalli: 6 anni  
 Tempo 6' (solo a titolo informativo)  
 Rettangolo 20x60



**SEF-ITALIA**  
 SPORT E FORMAZIONE

		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A X	Entrare al trotto <b>riunito</b> Alt - immobilità - saluto Partire al trotto <b>riunito</b>	10				
2.	C CE EX XB BA	Pista a mano sinistra Trotto <b>riunito</b> Mezza volta di 10 m. a sinistra Mezza volta di 10 m. a destra Trotto <b>riunito</b>	10				
3.	KE	Spalla in dentro a destra	10				
4.	E	Volta di <b>10</b> m. a destra	10				
5.	EG C	Appoggiata a destra Pista a mano destra	10			2	
6.	MXK KAF	Trotto medio Trotto riunito	10				
7.	FB	Spalla in dentro a sinistra	10				
8.	B	Volta di <b>10</b> m. a sinistra	10				
9.	BG C	Appoggiata a sinistra Pista a mano sinistra	10			2	
10.	H HS	Passo medio Pista <b>medio</b>	10				
11.	<b>SBP</b>	Passo allungato	10			2	
12.	<b>Prima di P</b>	Passo riunito Girare a destra	10			2	
13.	L	Partire al galoppo riunito <b>sinistro</b> Proseguire fino a <b>K</b>	10				
14.	KDE ES	Mezza volta di <b>10</b> m. e <b>rientrare</b> sulla pista in <b>E</b> Galoppo rovescio	10				
15.	Tra S e H HCM	Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10			2	
16.	MF F	Galoppo medio Galoppo riunito	10				
17.	FDB BR	Mezza volta di <b>10</b> m. e <b>rientrare</b> sulla pista in <b>B</b> Galoppo rovescio	10				
18.	Tra R e M MCH	Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10			2	
19.	HK K	Galoppo <b>medio</b> Galoppo riunito	10				

# RIPRESA M 100

## Ed. 2016/Rev. 2022

Età minima dei cavalli: 6 anni  
Tempo 6' (solo a titolo informativo)  
 Rettangolo 20x60



**SEF-ITALIA**  
SPORT E FORMAZIONE

		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
20.	A D X	Linea di centro Trotto riunito Alt - immobilità - salute	10				

Uscire in A al passo a redini lunghe

**260**

### VOTI D'INSIEME

1. **Andature** (franchezza e regolarità)
2. **Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
3. **Sottomissione** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, il cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
4. **Posizione ed assetto del cavaliere;** correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti

**Totale**

10			1
10			1
10			2
10			2
<b>320</b>			

### OSSERVAZIONI GENERALI

--	--	--	--

### Da dedurre:

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice:



		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A X	Entrare al galoppo riunito Alt - immobilità - saluto Partire al trotto riunito	10				
2.	C R	Pista a mano destra Volta a destra di 8 m. di diametro	10				
3.	RP	Spalla in dentro a destra	10				
4.	PL LR	Mezza volta di 10 m. di diametro Appoggiata a destra	10				
5.	M G H	Tagliare a sinistra Alt-immobilità di 5 secondi- partire al trotto riunito Pista a mano sinistra	10				
6.	S	Volta a sinistra di 8 m. di diametro	10				
7.	SV	Spalla in dentro a sinistra	10				
8.	VL LS SHCM	Mezza volta di 10 m. di diametro Appoggiata a sinistra Trotto riunito	10				
9.	MXK K	Trotto medio Trotto riunito	10				
10.	A	Alt- indietreggiare di 5 passi- partire immediatamente al trotto riunito	10				
11.	FXH H	Trotto allungato Trotto riunito	10				
12.	C Prima di M M MCH	Passo medio Riunire il passo Mezza piroetta a destra Passo medio	10				
13.	Prima di H H	Riunire il passo Mezza piroetta a sinistra	10				
14.	(CMCH)	Il Passo medio	10				
15.	HCM MV	Passo medio Passo allungato	10				
16.	V K KAF	Passo medio Partire al galoppo riunito sinistro Galoppo riunito	10				
17.	FM M	Galoppo medio Galoppo riunito	10				
18.	SI I IR	Mezza volta di 10 m. di diametro a sinistra Cambio di piede semplice Mezzo circolo di 10 m. di diametro a destra	10				
19.	RXV VA	Cambiare di mano al galoppo riunito Galoppo rovescio	10				
20.	A	Cambio di piede al volo	10				
21.	PXS SC	Cambiare di mano al galoppo riunito Galoppo rovescio	10				
22.	C	Cambio di piede al volo	10				
23.	MF FAKV	Galoppo medio Galoppo riunito	10				
24.	VL	Mezza volta di 10 m. di diametro a destra	10				

**RIPRESA M 110**  
**Team Competition Test**  
**Ed. 2009/Rev. 2017**

Età minima dei cavalli: 6 anni  
 Tempo 6' 30" (solo a titolo informativo)  
 Rettangolo 20x60



**SEF-ITALIA**  
 SPORT E FORMAZIONE

		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
	L LP	Cambio di piede semplice Mezzo circolo di 10 m. di diametro a sinistra					
25.	PMC	Galoppo riunito	10				
26.	C HXF F	Trotto riunito Trotto allungato Trotto riunito	10				
27.	A X	Linea di centro Alt - immobilità - saluto	10				
Uscire in A al passo a redini lunghe			<b>270</b>				

**VOTI D'INSIEME**

- Andature** (franchezza e regolarità)
- Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
- Sottomissione** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, il cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
- Posizione ed assetto del cavaliere;** correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti

**OSSERVAZIONI GENERALI**

10			1	
10			1	
10			2	
10			2	
<b>330</b>				

**Totale**

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice

**RIPRESA M 115**  
**Individual Competition Test**  
**Ed. 2009/Rev. 2017**

Età minima dei cavalli: 6 anni  
 Tempo 6' 30" (solo a titolo informativo)  
 Rettangolo 20x60



**SEF-ITALIA**  
 SPORT E FORMAZIONE

		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A X	Entrare al galoppo riunito Alt - immobilità - saluto Partire al trotto riunito	10				
2.	C HB B	Pista a mano sinistra Trotto medio Trotto riunito	10				
3.	B	Volta a destra di 8 m. di diametro	10				
4.	BF	Spalla in dentro a destra	10				
5.	A DB BM	Linea di centro Appoggiata a destra Trotto riunito	10				
6.	Prima di C C	Passo riunito Mezza piroetta a sinistra e ripartire immediatamente al trotto riunito	10				
7.	ME E	Trotto medio Trotto riunito	10				
8.	E	Volta a sinistra di 8 m. di diametro	10				
9.	EK	Spalla in dentro a sinistra	10				
10.	A DE EHCM	Linea di centro Appoggiata a sinistra Trotto riunito	10				
11.	MXK K	Trotto allungato Trotto riunito	10				
12.	A	Alt - immobilità di 5 secondi	10				
13.	A AP	Partire al passo medio Passo medio	10				
14.	PXS	Passo allungato	10				
15.	SHC	Passo medio	10				
16.	C	Alt- indietreggiare di 5 passi- partire immediatamente al galoppo riunito	10				
17.	MXK	Galoppo medio	10				
18.	K KAF	Galoppo riunito e cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				
19.	FLE L	Cambiare di mano Cambio di piede al volo	10				
20.	EIM I	Cambiare di mano Cambio di piede al volo	10				
21.	HX	Appoggiata a sinistra	10				

**RIPRESA M 115**  
**Individual Competition Test**  
**Ed. 2009/Rev. 2017**

Età minima dei cavalli: 6 anni  
 Tempo 6' 30" (solo a titolo informativo)  
 Rettangolo 20x60



**SEF-ITALIA**  
 SPORT E FORMAZIONE

		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
22.	X XL	Volta a sinistra di 8 m. di diametro Galoppo riunito	10				
23.	L Tra L e D	Passo riunito Mezza piroetta a destra	10				
24.	L	Partire al galoppo riunito destro	10				
25.	X XM MC	Volta a destra di 8 m. di diametro Appoggiata a destra Galoppo rovescio	10				
26.	C	Cambio di piede al volo	10				
27.	HXF	Galoppo allungato	10				
28.	F	Galoppo riunito e cambio di piede al volo	10				
29.	A X	Linea di centro Alt - immobilità - saluto	10				

Uscire in A al passo a redini lunghe

**290**

**VOTI D'INSIEME**

- Andature** (franchezza e regolarità)
- Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
- Sottomissione** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, il cavallo dritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
- Posizione ed assetto del cavaliere;** correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti

**Totale**

<b>OSSERVAZIONI GENERALI</b>			
10			1
10			1
10			2
10			2
<b>350</b>			

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice

**RIPRESA M 200**  
**Ed. 2016/Rev. 2022**

Età minima dei cavalli: 6 anni  
 Tempo 5' (solo a titolo informativo)  
 Rettangolo 20x60



**SEF-ITALIA**  
 SPORT E FORMAZIONE

		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A X	Entrare al galoppo riunito Alt - immobilità - saluto Partire al trotto riunito	10				
2.	C HE	Pista a mano sinistra Spalla in dentro a sinistra	10				
3.	EX XB	Mezza volta di 10 m. a sinistra Mezza volta di 10 m. a destra	10				
4.	BF FAK	Spalla in dentro a destra Trotto riunito	10				
5.	KV VP  P F	Trotto di lavoro Mezzo circolo di 20 m. di diametro lasciare e distendere l'incollatura allungando le redini Riprendere le redini Trotto riunito	10				
6.	A DB	Linea di centro Appoggiata a destra	10			2	
7.	BG C	Appoggiata a sinistra Pista a mano destra	10			2	
8.	MXK K	Trotto allungato Trotto riunito	10				
9.		Le Transizioni dal trotto riunito al trotto allungato e viceversa	10				
10.	KA A	Trotto riunito Alt- indietro di 4 passi- ripartire al passo medio	10				
11.	<b>AFP</b>	<b>Passo medio</b>	10				
12.	<b>PV</b>	<b>Mezzo circolo al passo allungato</b>	10			2	
13.	<b>V</b>	<b>Passo medio</b> <b>Riunire prima di A</b>	10				
14.	<b>A</b>	<b>Partire al galoppo riunito sinistro</b>	10				
15.	<b>FM</b> <b>CHS</b>	<b>Galoppo medio</b> <b>Galoppo riunito</b>	10				
16.	S E	Volta di 10 m. Tagliare a sinistra	10				
17.	X B BP	Cambio di piede al volo Pista a mano destra Galoppo riunito	10			2	
18.	P PFAK	Volta a destra di 10 m. di diametro Galoppo riunito	10				
19.	KLB L	Galoppo riunito Cambio di piede al volo	10			2	
20.	BMCH	Galoppo riunito	10				
21.	<b>HXF</b>	<b>Galoppo medio</b>	10				
22.	<b>F</b>	<b>Cambio di piede al volo</b>	10			2	

**RIPRESA M 200**  
**Ed. 2016/Rev. 2022**

Età minima dei cavalli: 6 anni  
 Tempo 5' (solo a titolo informativo)  
 Rettangolo 20x60



**SEF-ITALIA**  
 SPORT E FORMAZIONE

		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
23.	FA	Galoppo riunito	10				
24.		Le Transizioni dal galoppo riunito al galoppo medio e viceversa	10				
25.	A X	Linea di centro Alt - immobilità - saluto	10				

Uscire in A al passo a redini lunghe

**310**

**VOTI D'INSIEME**

- Andature** (franchezza e regolarità)
- Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
- Sottomissione** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, il cavallo diritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
- Posizione ed assetto del cavaliere;** correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti

**Totale**

				OSSERVAZIONI GENERALI
10			1	
10			1	
10			2	
10			2	
<b>370</b>				

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice

**RIPRESA M 300**  
**Ed. 2016/Rev. 2022**

Età minima dei cavalli: 6 anni  
 Tempo 4'30" (solo a titolo informativo)  
 Rettangolo 20x60



**SEF-ITALIA**  
 SPORT E FORMAZIONE

		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
1.	A X	Entrare al galoppo riunito Alt - immobilità - saluto Partire al trotto riunito	10				
2.	C S	Pista a mano sinistra Volta di 10 m. di diametro	10				
3.	SV	Spalla in dentro a sinistra	10				
4.	VK KD DE	Sulla pista Mezza volta di 10 m. Appoggiata a sinistra	10				
5.	ES SR	Trotto riunito Mezzo circolo di 20 metri di diametro	10				
6.	R	Volta di 10 m. di diametro	10				
7.	RP	Spalla in dentro a destra	10				
8.	PF FD DB	Sulla pista Mezza volta di 10 m. di diametro Appoggiata a destra	10				
9.	BRMCH	Trotto riunito	10				
10.	HXF F	Trotto allungato Trotto riunito	10				
11.		Le Transizioni dal trotto riunito al trotto allungato e viceversa	10				
12.	FA AKV	Trotto riunito Passo riunito	10			2	
13.	V	Mezza piroetta a destra	10				
14.	VKA A AK	Passo riunito Mezza piroetta a sinistra Passo riunito	10				
15.	KVM MC	Passo allungato Passo riunito	10			2	
16.	C HXF	Galoppo riunito Galoppo medio	10				

**RIPRESA M 300**  
**Ed. 2016/Rev. 2022**

Età minima dei cavalli: 6 anni  
 Tempo 4' (solo a titolo informativo)  
 Rettangolo 20x60



**SEF-ITALIA**  
 SPORT E FORMAZIONE

		Test		voto	correzione	coefficiente	Note
17.	F	Galoppo riunito e cambio di piede al volo	10			2	
	AC C	Serpentina di 4 curve, con cambio di piede al volo incrociando la linea di centro Pista a sinistra	/				
18.		Il primo cambio di piede al volo	10			2	
19.		Il secondo cambio di piede al volo	10			2	
20.		Il terzo cambio di piede al volo	10			2	
21.		Il galoppo riunito	10				
22.	C HK K	Trotto riunito Trotto allungato Trotto riunito	10				
23.	A X	Linea di centro Alt - immobilità - saluto	10				

Uscire in A al passo a redini lunghe

**290**

**VOTI D'INSIEME**

1. **Andature** (franchezza e regolarità)

2. **Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)

3. **Sottomissione** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, il cavallo diritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)

4. **Posizione ed assetto del cavaliere;** correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti

**Totale**

10			1	
10			1	
10			2	
10			2	
<b>350</b>				

**Da dedurre:**

Come da Reg. Nazionale in vigore.

Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = Eliminazione

Firma del giudice